

Rapport du Président

Commission Permanente du
jeudi 18 octobre 2012

Service instructeur
Service de l'Environnement et de l'Agriculture

N° CP-2012-10-1-1

Service consulté

DEMANDE DE SUBVENTION DU MOUVEMENT DE CULTURE BIODYNAMIQUE

Résumé : Il vous est proposé d'accorder une subvention de 1 000 € au Mouvement de Culture Bio-Dynamique pour l'organisation d'un Congrès international consacré à la viticulture bio-dynamique appelé « Nouvelles voies pour régénérer la vigne » à prélever sur le Fonds départemental pour la participation à des congrès ou manifestations à caractère national ou international se déroulant dans le Haut Rhin.

Le Mouvement de culture bio-dynamique organise, du 16 au 18 novembre 2012 à COLMAR, un congrès international consacré à la viticulture bio-dynamique appelé « Nouvelles voies pour régénérer la vigne ».

Ces journées se veulent l'occasion d'apporter un regard neuf sur la vigne et le vin, de partager les résultats de recherche les plus récents, d'amener des éléments de connaissance et de compréhension, d'entendre des chercheurs de différents pays, des conseillers, des formateurs, des témoignages de vignerons. Les repas seront à base d'aliments biologiques et bio-dynamiques.

Environ 200 participants venant de France, d'Allemagne, de Suisse, d'Autriche, d'Italie, d'Espagne, du Canada, de Hollande, etc. sont attendus.

Le budget prévisionnel s'élève, hors frais de repas et d'hébergement à 45 800 €.

Ce type de manifestation entrant dans le cadre du Fonds départemental pour la participation à des congrès ou manifestations à caractère national ou international se déroulant dans le Haut-Rhin, je vous propose d'accorder une aide de 1 000 € au Mouvement de culture bio-dynamique pour l'organisation de cette manifestation.

Les crédits nécessaires sont imputés au Programme J718 - chapitre 65 – fonction 021 - nature 6574.

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'C' followed by a vertical line and a horizontal stroke, with a small 'u' and 'n' visible below the vertical line.

Charles BUTTNER