

Médiathèque du Sundgau Projet d'établissement 2025–2027



Table des matières

I. Un premier projet d'établissement pour la Médiathèque du Sundgau	4
A. <i>De nouveaux objectifs de Lecture Publique pour répondre aux enjeux actuels et à venir</i>	4
B. <i>Le temps du diagnostic et de la concertation</i>	4
II. Diagnostic : La Médiathèque du Sundgau au cœur des défis et des opportunités de son territoire	5
A. <i>Un territoire dynamique, riche de son tissu économique, culturel et social, confronté au vieillissement de sa population</i>	5
1. Un vaste territoire rural proche de grands pôles urbains, avec un fort enjeu de mobilité	5
2. Un territoire qui voit sa population vieillir et légèrement augmenter	6
3. Un territoire maillé de structures et services médico-sociaux et d'insertion professionnelle, qui soulèvent de nombreux enjeux	7
4. Une offre culturelle bien ancrée, mais disparate	8
B. <i>La Médiathèque du Sundgau, un équipement de bien commun indispensable et plébiscité, qui nécessite une priorisation de ses actions</i>	9
1. La création d'un outil majeur de renforcement de la lecture publique dans le Sundgau, qui répond au besoin d'une annexe pour le Sud du département	9
2. Une médiathèque moderne, chaleureuse et accessible à tous, qui attire au-delà de son territoire	9
3. Une politique d'action culturelle riche et variée, en lien étroit avec de nombreux acteurs du territoire, à cibler en fonction d'objectifs et des ressources disponibles	11
III. Axes, Objectifs et actions de mise en œuvre	12
A. <i>Axe 1 : La Médiathèque du Sundgau : un lieu de vie, de citoyenneté et de coopération, au cœur de son territoire</i>	12
1. Un lieu d'interactions et d'engagement citoyen	12
2. La coopération au cœur des relations entre la MdS, la CCS, les acteurs locaux et les bibliothèques du territoire	13
B. <i>Axe 2 : La Médiathèque du Sundgau au service du développement de l'esprit critique et de l'imaginaire</i>	13
1. Développement de l'esprit critique	14
2. Stimuler les imaginaires et la création littéraire pour s'ouvrir au monde	14

<i>C. Axe 3 : La Médiathèque du Sundgau un bien commun au service de tous et au rôle social affirmé.....</i>	15
1. Lutte contre de l'illettrisme:	15
2. Lutte contre l'illectronisme :	16
3. Accompagnement des publics spécifiques :.....	16
4. Soutien aux personnes en situation de précarité ou de vulnérabilité :	17
IV. Le projet d'établissement : évaluation et évolutions.....	18
V. Annexes.....	20
A. <i>Enquête de satisfaction auprès des usagers de la Médiathèque du Sundgau, mai 2024 (Source : Bibliothèque d'Alsace).....</i>	20
B. <i>Indicateurs de réussite et de moyens et échéance de mise en œuvre des axes et des objectifs</i>	23

I. Un premier projet d'établissement pour la Médiathèque du Sundgau

A. De nouveaux objectifs de Lecture Publique pour répondre aux enjeux actuels et à venir

La Médiathèque du Sundgau, service de la Collectivité européenne d'Alsace (CeA), soutenue par la Communauté de Communes Sundgau (CCS), incarne les valeurs de la CeA en mettant en œuvre ses politiques publiques, notamment celles de la Lecture Publique adoptées à l'unanimité, par les élus, en 2022. Ces politiques visent à positionner les bibliothèques comme des acteurs essentiels pour relever les défis du XXI^e siècle, à travers plusieurs objectifs : transformer les bibliothèques en lieux de vie citoyens et culturels, renforcer l'éducation aux médias et l'esprit critique, stimuler les imaginaires, lutter contre l'illettrisme et l'illectronisme, et favoriser la coopération entre les bibliothèques locales.

Ces objectifs sont au cœur du projet d'établissement de la Médiathèque du Sundgau, qui comprend également les priorités d'autres politiques publiques de la CeA, notamment dans les domaines scientifique, linguistique et social.

Ce premier projet d'établissement, qui définira les priorités et guidera l'évolution de la médiathèque pour les quatre prochaines années, constitue une étape déterminante dans son histoire.

B. Le temps du diagnostic et de la concertation

Premier jalon d'une trajectoire qui se veut ancrée dans un territoire et une réelle dynamique partenariale, ce projet d'établissement a permis de réaliser un état des lieux du territoire sur lequel rayonne la Médiathèque du Sundgau et de son influence sur ce même territoire. Menée en interne par la Bibliothèque d'Alsace, cette analyse compile des données statistiques offrant une vision globale et actualisée de la CCS, notamment en matière de démographie, d'économie, d'éducation, de culture et de social.

En complément, un diagnostic interne, enrichi par plusieurs ateliers, a permis d'identifier les forces, faiblesses et opportunités de la médiathèque, du bâtiment et des services proposés (médiation culturelle, offre documentaire, partenariats).

II. Diagnostic : La Médiathèque du Sundgau au cœur des défis et des opportunités de son territoire

A. *Un territoire dynamique, riche de son tissu économique, culturel et social, confronté au vieillissement de sa population*

1. Un vaste territoire rural proche de grands pôles urbains, avec un fort enjeu de mobilité

La Communauté de Communes Sundgau (CCS), dont le siège est à Altkirch, est un Etablissement Public de Coopération Intercommunal (EPCI) avec une superficie totale de 433,23 km². Son territoire est constitué d'environ 48 000 habitants et de 64 communes de petites tailles, caractéristiques des territoires ruraux. Frontalier de la Suisse, il se trouve au centre du Sud de l'Alsace, à la jonction de trois grands pôles urbains : Bâle, Belfort et Mulhouse.

Malgré l'absence de desserte par voie rapide, cette localisation stratégique, tout à la fois dans un milieu rural, où la nature est préservée, et proche de grandes villes (Altkirch se situe à 15 km de Mulhouse et de l'A36, ainsi qu'à 30 km de l'aéroport international Bâle-Mulhouse), permet à ce territoire d'être dynamique et de développer son tissu économique.



Communes de la Communauté de Communes Sundgau. (Source : <https://cc-sundgau.fr/>)

Bien que le territoire soit pourvu d'un réseau ferroviaire structuré avec la présence de gares à Altkirch, Illfurth et Walheim et de plusieurs lignes de bus interurbaines, la voiture individuelle à moteur thermique reste de loin le principal mode de déplacement dans le Sundgau, comme dans le reste des territoires ruraux en France.

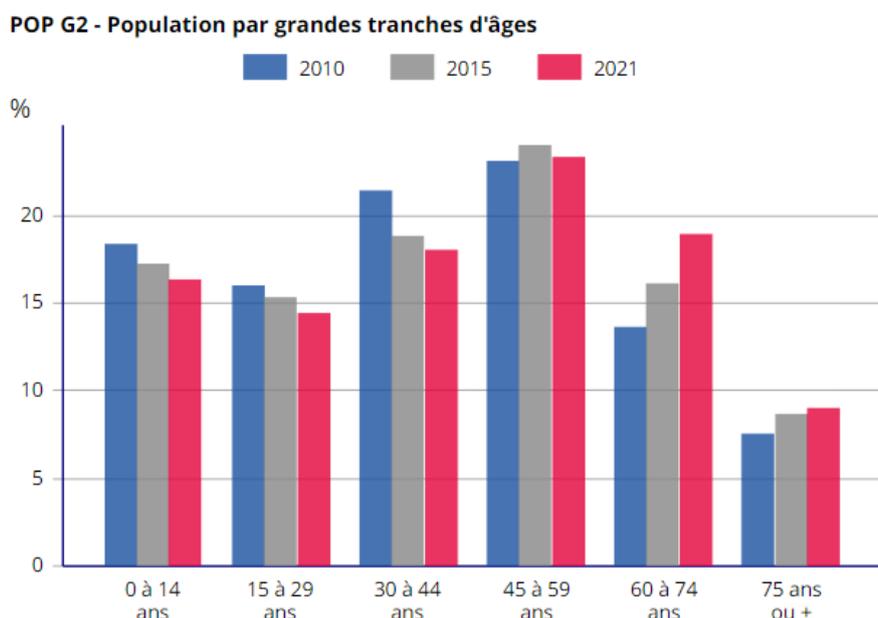
La CCS, qui détient la compétence « Autorité Organisatrice des Mobilités », et le PETR Pays du Sundgau ont fait de la mobilité un objectif phare, et ont donc mis en place un Service d'Aide à la Mobilité pour les seniors et les personnes en situation de handicap, une plateforme de covoiturage, un dispositif de transport solidaire bénévole pour les aînés, ainsi que plusieurs dispositifs autour du vélo.

2. Un territoire qui voit sa population vieillir et légèrement augmenter

Selon les données de l'INSEE, plus de 50% de la population de la CCS a plus de 45 ans, 16% a moins de 30 ans, avec une sous-représentation des 15-29 ans qui peut s'expliquer par l'exode universitaire.

L'indice de vieillissement est significativement plus important pour la CCS (91,1) que pour le reste de l'Alsace (83,1).

Les tranches d'âge entre 0 et 44 ans sont en baisse et celles des 60 ans et plus en augmentation significative, soit plus de 6% en 11 ans. Ce constat peut être mis en corrélation avec le vieillissement de la population au niveau national.



Population par grandes tranches d'âge de la CCS. (Sources : Insee, RP2010, RP2015 et RP2021)

La répartition géographique de la population est inégale sur le territoire de la CCS. Certaines communes font face à une baisse démographique, notamment dans le Jura alsacien. À l'inverse, d'autres communes ont vu leur solde migratoire

s'accroître significativement dans les zones d'influence urbaine mulhousienne et baloise.

Selon les chiffres publiés en janvier 2023 par l'Agence de Développement d'Alsace (ADIRA), entre 2014 et 2020, la population a augmenté de 0,3% sur l'ensemble de la CCS.

Concernant l'emploi, la CCS se trouve dans une meilleure situation que la France métropolitaine puisque son taux de chômage est de 6,7% contre 9,1% au niveau national en 2021.

Fin 2023, sur l'ensemble des demandeurs d'emploi de la CCS, 36% étaient des seniors (50 ans et plus) et 10% des jeunes de moins de 25 ans.

Par ailleurs, la CCS se distingue par une surreprésentation des catégories socio-professionnelles ouvrières (25% contre 16% au niveau national) et des professions intermédiaires (20% contre 14 % au niveau national). L'influence du marché du travail suisse est un facteur d'explication de cette tendance locale.

En revanche, la proportion de retraités est inférieure à la moyenne nationale (21% contre 29%). Ici encore, cette situation peut être mise en corrélation avec l'emploi frontalier, la Suisse octroyant la retraite plus tardivement qu'en France.

Les structures scolaires sont bien réparties sur le territoire, qui compte 16 écoles, 16 RPI (Regroupement Pédagogique Intercommunal), 4 collèges et 2 lycées dont un général et professionnel et un privé.

3. Un territoire maillé de structures et services médico-sociaux et d'insertion professionnelle, qui soulèvent de nombreux enjeux

De nombreux services et établissements médico-sociaux se trouvent sur le territoire, la très grande majorité se situant sur les communes d'Altkirch, Ferrette, Hirsingue et Riespach.

L'Espace solidarité de la CeA, situé à Altkirch, offre divers services sociaux pour différentes problématiques à tous les âges de la vie (PMI, pôle gérontologique, ...).

A noter également sur le territoire de la CCS une « maison relais » pour des bénéficiaires de minima sociaux, un centre d'Hébergement d'Urgence pour Demandeurs d'Asile et de nombreuses associations solidaires (Resto du Cœur, Caritas, Croix-Rouge Française, ...).

Concernant l'emploi et l'insertion professionnelle, trois services majeurs sont implantés sur le territoire : un Centre d'Information et d'Orientation, une agence France Travail et la Mission Locale.

En outre, un Etablissement et Service d'Accompagnement par le Travail se trouve à Altkirch, et deux chantiers d'insertion associatifs locaux proposent à des personnes en situation de grande précarité la possibilité de surmonter leurs difficultés par le travail et un accompagnement social.

Par ailleurs, une quinzaine de structures de statut différent (associatif, public, ...) accueille et accompagne des personnes en situation de handicap psychique et

mental, de l'enfance au troisième âge, pour tous les domaines de la vie (logement, santé, travail, éducation, ...).

Pour les personnes âgées, il existe plusieurs établissements de prise en charge (EHPAD, maison de retraite, ...) ainsi qu'un accueil de jour associatif.

Enfin, le territoire est pourvu de deux hôpitaux, dont un psychiatrique, ainsi que d'un centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie, d'un Planning Familial, d'un Centre Médico-Psycho-Pédagogique et de la Maison des Adolescents.

La présence de ces structures et des personnes qu'elles accompagnent nécessite une réflexion sur leurs besoins et la façon d'y répondre.

4. Une offre culturelle bien ancrée, mais répartie inégalement sur le territoire

Le territoire dispose de nombreux lieux et équipements culturels : plusieurs sites patrimoniaux, quatre musées, le Centre Rhénan d'Art Contemporain (CRAC), une radio locale, un cinéma, quatre écoles de musique, une salle de spectacle équipée et trois MJC. Néanmoins, ces équipements structurels se trouvent principalement à Altkirch et dans le nord du territoire.

En revanche, plus de 400 associations actives maillent le territoire, et de nombreux festivals et manifestations culturels ont lieu chaque année.

Il existe cinq équipements de Lecture Publique sur la CCS, dont trois bibliothèques municipales situées à Illfurth, Waldighoffen et Spechbach. Deux d'entre elles ont une responsable salariée, et la troisième une responsable bénévole. Leurs offres de services sont variables (horaires d'ouverture, collections, action culturelle, ...).

En septembre 2023, la CCS, détentrice de la compétence culture, a développé son offre de Lecture Publique et amélioré la couverture du territoire avec l'ouverture de la Médiathèque du Rocher à Ferrette. Cette dernière propose des actions culturelles et des partenariats avec des acteurs culturels, éducatifs et sociaux locaux. La CCS, l'État et la CeA ont signé un Contrat Territoire Lecture (CTL) pour la période 2023-2026, pour soutenir l'ouverture de cette nouvelle médiathèque. A échéance, la construction d'un CTL à l'échelle du bassin de vie pourrait-être pertinente.

B. La Médiathèque du Sundgau, un équipement de bien commun indispensable et plébiscité, qui nécessite une priorisation de ses actions

1. La création d'une bibliothèque structurante pour le Sundgau

En 2003, le Conseil Général du Haut-Rhin inscrit dans le plan de Lecture Publique le projet de création d'une médiathèque et annexe de la Médiathèque Départementale (MD68) à Altkirch, afin de mettre fin à une zone blanche en matière de Lecture Publique. En effet, le territoire sundgauvien dispose alors de très peu de bibliothèques aux normes nationales, et est principalement desservi par les médiabus départementaux.

La Communauté de Communes d'Altkirch, EPCI englobé en 2017 à la CCS met ainsi à disposition un terrain pour la construction de la Médiathèque Départementale du Sundgau (MdS) en 2008. Une première convention de partenariat entre le Département du Haut-Rhin et la Communauté de Communes d'Altkirch est signée en 2016, puis en 2017 avec la nouvelle Communauté de Communes Sundgau.

La MdS assume alors une double mission :

- Une annexe de la MD68, d'où partent les médiabus desservant l'ensemble des habitants du Sundgau et les établissements de Lecture Publique sundgauviens lors d'échanges documentaires. 18 bibliothèques peuvent venir sélectionner des documents, récupérer des réservations et bénéficier des services de la MD68 depuis ce site.
- Une médiathèque ouverte aux 12 000 habitants du bassin de vie pour lequel elle a été créée.

Depuis son ouverture, en juin 2016, la médiathèque, grâce à son architecture contemporaine et conviviale, à la diversité et l'accessibilité de ses services, ainsi qu'à une politique culturelle ambitieuse soutenue par un large réseau de partenaires, s'inscrit dans la volonté de promouvoir un modèle de médiathèque « citoyenne ». Son objectif est de devenir un lieu culturel dynamique, en interaction constante avec la vie de la cité, et de répondre aux besoins de tous les publics tout en relevant les grands enjeux sociétaux.

2. Une médiathèque moderne, chaleureuse et accessible à tous, qui attire au-delà de son territoire

La MdS se situe à proximité de la MJC, de la piscine, du COSEC et du terrain de sport, permettant une mutualisation des déplacements pour les habitants.

Sur un bâtiment de près de 2000 m², les usagers ont accès à 1113 m² d'espaces lumineux et confortables, dont une salle de conte, une salle de travail, une salle informatique et une salle de spectacle. Le bâtiment est accessible PMR et bénéficie d'un grand parking.

Six postes sont dédiés à l'accueil du public, à la médiation, aux actions culturelles et au bon fonctionnement de la structure.

La médiathèque est ouverte au grand public 25,5h par semaine, du mardi au samedi, et maintient ses horaires durant les petites vacances scolaires, exceptée une semaine durant les vacances de Noël. Les horaires sont adaptés durant la période estivale.

Elle ouvre également ses portes hors de ses horaires habituels pour l'accueil de groupes.

Une boîte de retour automatisée est à disposition du public 24h/24h 7 jours sur 7. Cette organisation permet ainsi une grande flexibilité dans l'accès des services de la médiathèque au public, en s'adaptant au rythme de vie de chacun.

L'inscription à la médiathèque, gratuite pour tous, donne accès aux 80 000 documents de son fonds (livres, CD, DVD, jeux vidéo, livres audio, presse, partitions) et aux collections du site de Colmar de la BdA disponibles à la réservation.

La BdA propose également à ses usagers une offre numérique.

L'ensemble des collections répond à des critères de pluralisme et d'accessibilité pour tous.

L'inscription permet d'emprunter 30 documents (tous supports confondus) pour un mois. Deux automates de prêt favorisent l'autonomie des usagers, et permettent aux agents d'accueil de prioriser le conseil aux lecteurs.

La consultation des collections sur place est ouverte à tous (documents imprimés, CDs, jeux vidéo), sans condition d'inscription. Une machine à café et du mobilier confortable visent à faire de la médiathèque un lieu propice à la convivialité, aux rencontres et aux échanges, où les usagers se sentent à l'aise.

La médiathèque compte aujourd'hui 3710 lecteurs actifs, soit 30,9% du bassin de vie pour lequel elle a été créée (la moyenne nationale en 2021 était de 12.8%).

En 2024, plus de 143 000 documents ont été prêtés aux lecteurs directs avec une moyenne de 39 documents par usager.

Ces chiffres démontrent une attractivité notable de la médiathèque sur le territoire de la CCS et au-delà, puisque 27% des lecteurs actifs sont des personnes qui vivent hors de la CCS. L'attractivité est d'autant plus manifeste depuis la mise en place de la gratuité pour tous, en mai 2024.

Une enquête de satisfaction effectuée en mai 2024 a pu mesurer la grande satisfaction des usagers quant aux services proposés par la Médiathèque du Sundgau (cf. Annexe 1).

A noter toutefois que, si le public adolescent fréquente bien la médiathèque en tant que lieu convivial et chaleureux, toujours est-il qu'il adhère difficilement aux services proposés. Cette situation rencontrée par les structures de Lecture Publique françaises en général exige de déployer des stratégies innovantes pour fédérer ce public particulièrement sensible aux phénomènes de société.

3. Une politique d'action culturelle riche, en lien avec de nombreux acteurs locaux, à adapter selon les objectifs et ressources disponibles.

La MdS déploie une offre d'action culturelle pour tous les publics tout au long de l'année, en lien avec ses collections et en adéquation avec les objectifs de la CeA. Au cours de l'année 2024, elle a proposé 161 actions à destination de tous les types de publics, touchant ainsi plus de 5000 personnes, dont 1058 élèves.

La médiathèque accueille également de nombreux stagiaires du collège à l'université, en passant par la formation continue (17 pour l'année scolaire 2023-2024). Cela lui permet d'ouvrir ses portes aux adolescents et aux jeunes adultes et ainsi de conquérir ce public parfois réticent à fréquenter une médiathèque.

La programmation culturelle de la MdS est rythmée par sa participation tout au long de l'année aux événements culturels nationaux, locaux, ainsi qu'à ceux de la saison culturelle alsacienne de la CeA.

L'action culturelle de la médiathèque s'organise également avec et pour un réseau de partenaires nombreux et variés, ancrant ainsi l'activité de la médiathèque dans le territoire.

Ces partenaires sont à la fois des structures éducatives, culturelles, associatives, médico-sociales, ou d'insertion professionnelle.

Ainsi, depuis son ouverture, la MdS a travaillé avec un grand nombre des structures du territoire, que ce soit pour l'organisation d'événements, des actions de médiation, le prêt d'espaces et de matériel, et des accueils de groupes pour des visites ou des projets plus approfondis.

Aujourd'hui, elle est clairement identifiée comme étant un partenaire majeur, notamment par les structures médico-sociales. En résulte une augmentation manifeste des sollicitations pour des actions partenariales. Il s'agira donc de prioriser ces actions au regard des objectifs de la CeA (BdA) et de la CCS, en tenant compte des ressources humaines et matérielles disponibles.

III. Axes, Objectifs et actions de mise en œuvre

A. *Axe 1 : La Médiathèque du Sundgau : un lieu de vie, de citoyenneté et de coopération, au cœur de son territoire*

La Médiathèque du Sundgau, véritable carrefour de rencontres et d'échanges, où se cultive l'esprit citoyen, au service de la communauté locale.

1. Un lieu d'interactions et d'engagement citoyen :

La MdS vise à renforcer la cohésion sociale et à recréer un véritable sens de communauté. Elle cherche à réinventer la vie collective en réunissant des publics différents et en offrant à chacun la possibilité de se reconnecter, de redécouvrir la richesse du vivre-ensemble et de s'investir dans la médiathèque, dans un cadre convivial et respectueux. La MdS n'est pas seulement un lieu d'emprunt de documents, mais aussi un espace d'échange, de partage et de stimulation collective, où chacun peut enrichir sa vision du monde et découvrir celles des autres. Elle promeut une culture ouverte à la diversité, permettant à tous d'apprendre, de se divertir, de se détendre, de s'épanouir et d'exercer leur citoyenneté.

Plan d'actions :
Réalisation d'un accueil de qualité permettant à l'utilisateur d'accéder aux ressources et services de manière fluide, tout en garantissant une expérience agréable et adaptée à ses besoins. Cela implique une écoute active des agents, une médiation qualitative, une mise à disposition efficace des ressources et services, un aménagement fonctionnel de la banque d'accueil, tout en veillant à une amélioration continue des services pour répondre aux besoins variés des utilisateurs.
Proposition d'actions culturelles visant à stimuler le débat sur des questions de société ou philosophiques, telles que : - Le concours de plaidoiries en partenariat avec le Lycée Jean-Jacques Henner, - Des « Sirop Philo » intergénérationnels, ou des cercles de conversation. Ces initiatives auront pour objectif de favoriser l'échange d'idées, la réflexion collective et la rencontre entre les générations, tout en encourageant une participation active et enrichissante des citoyens autour de thématiques contemporaines.
Accueil de citoyens bénévoles en leur offrant une expérience enrichissante tout en contribuant à l'intérêt général, notamment en développant des services tels que le rangement des documents, l'accompagnement des adolescents et l'accueil des seniors.

Accueil d'étudiants stagiaires et d'adultes en formation ou en reconversion professionnelle pour soutenir leur parcours mais aussi pour enrichir la médiathèque de leurs regards, leurs compétences et leur vision des choses.

2. La coopération au cœur des relations entre la MdS, la CCS, les acteurs locaux et les bibliothèques du territoire :

La MdS souhaite mettre la coopération au centre de ses relations avec ses partenaires médico-sociaux, éducatifs, associatifs et d'insertion professionnelle, afin de renforcer les liens et d'unir les compétences de chacun pour créer un réseau dynamique et cohérent, capable de diversifier les offres et de mieux répondre aux enjeux locaux.

Plus concrètement, elle souhaite participer à la création d'un réseau de bibliothèques, avec la mise en commun de moyens et la réalisation de projets innovants pour favoriser le développement de la Lecture Publique sur le territoire et renforcer l'impact des bibliothèques sur celui-ci.

Plan d'actions :

Renforcement et pérennisation des partenariats avec les acteurs locaux dans les secteurs médico-social, culturel, associatif, éducatif et de l'insertion professionnelle, dans le but de créer une véritable synergie entre les différents acteurs du territoire. Cette approche vise à développer des projets collaboratifs, enrichis par des compétences pluridisciplinaires, à favoriser une meilleure cohésion sociale et à optimiser l'efficacité des actions menées, afin de répondre de manière pertinente aux besoins des usagers.

Coopération avec la CCS, pour :

- Déterminer comment la médiathèque peut être un outil contribuant à la valorisation du patrimoine naturel et à la transition écologique du territoire
- Développer avec la Médiathèque du Rocher une coopération afin d'optimiser la communication et l'action culturelle

Organisation de rencontres avec les établissements de Lecture Publique de la CCS dans le but d'identifier les besoins communs pouvant être satisfaits par une collaboration inter-établissements, en vue de créer un réseau de bibliothèques.

B. Axe 2 : La Médiathèque du Sundgau au service du développement de l'esprit critique et de l'imaginaire

La Médiathèque du Sundgau, un acteur essentiel pour contribuer à la mise en œuvre des initiatives de la Bibliothèque d'Alsace, visant à favoriser la pensée autonome et à nourrir l'imaginaire.

1. Développement de l'esprit critique :

La MdS contribue au développement de l'esprit critique, compétence essentielle pour naviguer dans le monde complexe d'aujourd'hui. En effet, développer son esprit critique permet non seulement de prendre des décisions plus réfléchies et de se protéger contre la manipulation, mais aussi de favoriser l'ouverture d'esprit, l'autonomie intellectuelle et la participation active à la vie démocratique. Ainsi, l'esprit critique constitue un atout pour le bien-être individuel et collectif, tout en permettant une meilleure compréhension et une action plus éclairée sur le monde qui nous entoure.

Plan d'actions :
Participation à « Décodage », festival de l'éducation aux médias et à la liberté d'expression, porté par la Collectivité européenne d'Alsace.
Accueils de classes des collèges et des lycées ou de groupes du secteur pour des séances de recherche documentaire et numérique, tout en intégrant l'Education aux Médias et à l'Information (EMI) pour permettre aux élèves de devenir des consommateurs avertis des médias, capables de distinguer les informations fiables des fausses informations (fake news), et de comprendre les enjeux éthiques et sociaux liés à l'information.
Collaboration avec la CCS dans le cadre de ses EAC, dont l'axe principal est le développement de l'esprit critique et de la citoyenneté. Elle prendra la forme de mises à disposition d'espaces et de personnel pour l'accueil de spectacles à destination des classes.
Elaboration de la politique documentaire de la MdS avec une focale prononcée sur le développement de l'esprit critique (fiabilité des informations, pluralisme)
Développement de la culture scientifique avec : <ul style="list-style-type: none">- Le maintien et le renforcement de la coopération avec le Vaisseau (accueil d'expositions et de modules scientifiques).- La participation à la manifestation nationale « Semaine de la Science ».

2. Stimuler les imaginaires et la création littéraire pour s'ouvrir au monde :

L'imaginaire joue un rôle essentiel dans le développement personnel, la créativité et le bien-être, en stimulant l'apprentissage et la résilience. C'est également un moteur puissant pour l'évolution individuelle et professionnelle, tout en étant un outil précieux pour naviguer dans la complexité de la vie.

Enfin, stimuler l'imaginaire permet d'élargir notre vision des choses, de comprendre des réalités variées, contribuant ainsi à une meilleure ouverture au monde et à la diversité des expériences humaines.

C'est pourquoi la MdS s'engage activement à promouvoir le développement des imaginaires, afin de favoriser un épanouissement global et enrichissant.

Plan d'actions :
Participation au festival « l'Alsace se (ra)conte », festival de contes et d'oralité porté par la CeA, afin de développer les imaginaires.
Proposition d'ateliers d'écriture, de lecture et de création : <ul style="list-style-type: none"> - La cabane à histoires - Ecrire ensemble (mur d'expression).
Proposition de spectacles vivants diversifiés (théâtre, danse, concert, ...) notamment dans le cadre des grandes manifestations comme les Nuits de la Lecture ou Partir en Livre.
Elaboration de la politique documentaire de la MdS avec une orientation forte sur le développement de l'imaginaire
Développement du bilinguisme avec des actions promouvant la langue alsacienne : <ul style="list-style-type: none"> - Lecture d'albums en alsacien lors des animations « Bébés Lecteurs » - Accueil de la classe bilingue français-alsacien du territoire - Création et diffusion sur la page Facebook de la médiathèque de petits films en alsacien permettant de développer son vocabulaire et ses connaissances sur la langue et la culture alsaciennes. -

C. Axe 3 : La Médiathèque du Sundgau un bien commun au service de tous et au rôle social affirmé

En tant que service de la Collectivité européenne d'Alsace, la Médiathèque du Sundgau se veut être un outil de renforcement des politiques d'accompagnement des publics fragilisés, répondant ainsi à des besoins sociétaux et à sa fonction de service public.

1. Lutte contre de l'illettrisme:

La MdS constitue un lieu ressource à la réduction de l'illettrisme en tant que centre documentaire, mais aussi en tant que lieu d'accompagnement et de socialisation, contribuant activement à la lutte contre l'illettrisme.

Plan d'actions :
Accès gratuit à des ressources adaptées et spécifiquement conçues pour les adultes et les jeunes en difficulté avec la lecture comme les livres « Faciles A lire », les collections « dys », les livres en grands caractères, les livres audio, ...
Organisation d'ateliers autour de l'alphabétisation : <ul style="list-style-type: none"> - Bébés Lecteurs : lecture d'albums et comptines pour les moins de 4 ans - Médiation animale - Animations autour de lecture à haute voix comme les Petits Champions de la Lecture en partenariat avec les structures éducatives.
Maintien de la collaboration avec des acteurs locaux qui œuvrent pour l'alphabétisation, comme les structures scolaires, les périscolaires, le Relais Petit Enfance, afin de proposer aux publics qu'ils accompagnent des visites de la médiathèque incluant des animations qui suscitent l'envie de lire.
Participation au Fa'Bull'Eux Festival porté par la CCS, afin de sensibiliser les parents sur l'intérêt de l'accès aux livres dès le plus jeune âge.

2. Lutte contre l'illectronisme :

Concernant la lutte contre l'illectronisme, la MdS se veut être un espace d'apprentissage, de soutien et de ressources numériques accessibles, favorisant ainsi la réduction de la fracture numérique. Elle offre aux usagers les outils nécessaires pour se familiariser avec les technologies modernes, réduire les inégalités d'accès au numérique, et améliorer leur autonomie dans un monde de plus en plus digitalisé.

Plan d'actions :
Offrir un accès libre et gratuit à des équipements informatiques (ordinateurs, imprimantes) et à Internet pour ceux qui en ont besoin, ainsi que des documents d'apprentissage.
Proposition d'ateliers d'initiation à l'informatique pour apprendre à utiliser un ordinateur et les bases de l'informatique comme la navigation sur Internet, la gestion des fichiers, l'utilisation de la boîte mail, en veillant à instaurer une ambiance accueillante, sans jugement, où les usagers se sentent à l'aise pour poser des questions et se former, quels que soient leur niveau ou leurs difficultés.
Mise à disposition gracieuse de l'Espace Public Numérique à des institutions qui initient les usagers aux services numériques.

3. Accompagnement des publics spécifiques :

La MdS adopte une approche inclusive, empathique et adaptée aux besoins de chaque groupe. Elle propose des services spécifiques pour des publics comme les personnes âgées, celles en situation de handicap ou en insertion professionnelle. Ainsi, elle participe à satisfaire leurs besoins culturels et sociaux tout en contribuant à leur bien-être et à leur qualité de vie.

En plus de réduire les inégalités d'accès et de promouvoir l'inclusion, cet engagement permet de faire découvrir la MdS à des personnes qui ne fréquentent pas toujours les structures de Lecture Publique.

Plan d'actions :
Prise en compte des besoins spécifiques des adolescents en matière d'intérêt, de confort, de sécurité et d'accès à des ressources culturelles, à travers : <ul style="list-style-type: none">- La création d'une mission de bénévolat pour les accompagner dans l'utilisation des services de la médiathèque et rendre ainsi leur expérience de la médiathèque agréable.- La réflexion autour de la création d'un espace convivial qui favorise la coexistence avec les autres tranches d'âge.- La mise en route d'une collaboration avec le Service Info Jeunes du service Jeunesse de la CCS, afin de faire connaître ses prestations aux intéressés.- L'accueil de collégiens et lycéens dans le cadre de stages en milieu professionnel. Cette démarche présentant des avantages pour les deux parties : les adolescents découvrent la médiathèque, ce qui les incite souvent à y revenir, accompagnés de leurs pairs, de son côté la médiathèque bénéficie du regard des jeunes pour affiner et enrichir ses services à leur intention.
Proposition d'ateliers diversifiés pour les seniors avec le soutien d'un citoyen engagé bénévolement, afin de lutter contre leur isolement tout en leur proposant des espaces de rencontre, des services personnalisés et des activités stimulantes.
Poursuite et renforcement des partenariats avec les institutions spécialisées dans l'insertion professionnelle, telles que France Travail et la Mission Locale, afin de soutenir efficacement les publics en recherche d'emploi ou en reconversion professionnelle.

4. Soutien aux personnes en situation de précarité ou de vulnérabilité :

La MdS joue un rôle-clé dans l'inclusion des personnes les plus fragiles. Elle offre un accès libre et égalitaire à la culture, à l'information et aux connaissances, et permet à toute personne, quel que soit son statut social ou son origine, de trouver des ressources pour se former, s'informer et s'enrichir culturellement. En fournissant un accueil de qualité adapté aux personnes éloignées de la culture, elle rend légitime leur accès à la médiathèque et sa fréquentation et favorise ainsi l'estime de soi et la possibilité d'exercer sa citoyenneté.

Par ailleurs, en tant que service de la Collectivité européenne d'Alsace, engagée dans des missions de protection des populations vulnérables (Aide Sociale à l'Enfance, dépendance, handicap, etc.), et en tant que lieu public ouvert plus de 25 heures par semaine, accueillant plusieurs milliers de personnes chaque année, de la petite enfance au troisième âge, la MdS se positionne comme un espace de ressources accessibles à toute personne en situation d'urgence ou de danger. Elle offre ainsi un cadre sécurisant et protecteur pour les publics socialement fragilisés.

Plan d'actions
<p>Organisation d'ateliers de réflexion pour sensibiliser les agents aux enjeux de l'accueil des publics vulnérables. L'objectif étant de mieux comprendre les besoins des personnes en situation de précarité et de fournir aux agents des outils pratiques et des solutions concrètes pour améliorer l'accessibilité des services aux plus démunis.</p> <p>Ces sessions favoriseront l'échange de bonnes pratiques et la création d'une culture commune.</p>
<p>Mise à disposition d'une documentation claire et accessible, permettant à chacun de trouver rapidement l'assistance nécessaire, qu'il s'agisse de services sociaux, d'organisations caritatives ou de contacts d'urgence, pour répondre aux situations de détresse ou de précarité.</p>
<p>Formation des agents afin de les sensibiliser à l'importance d'un accueil empathique, d'une écoute attentive et d'une orientation efficace des personnes en situation de danger ou de détresse sociale. Cette formation visera à renforcer leurs compétences en matière d'identification des besoins urgents, de gestion des situations sensibles et d'orientation vers les services compétents.</p>

IV. Le projet d'établissement : évaluation et évolutions

La Médiathèque du Sundgau se trouve à un moment crucial de son développement, confrontée à des enjeux contemporains, économiques et culturels, tout en saisissant les opportunités offertes par un territoire vaste et en constante évolution.

Ce projet d'établissement met en lumière l'importance d'un service public moderne, inclusif et accessible, destiné à l'ensemble des citoyens. Il offre aux agents un cadre clair pour organiser leur travail, afin d'agir de manière ciblée et efficace, en accord avec les priorités définies.

Il sert à la fois d'outil pour la mise en perspective de l'activité de la médiathèque et d'adaptation continue aux évolutions du service public, en parfaite cohérence avec les politiques publiques. Le projet d'établissement a pour objectif d'être mesurable et s'inscrit dans un calendrier précis. À cette fin, des indicateurs de moyens et de résultats sont définis pour évaluer régulièrement les actions menées. Les échéances de mise en œuvre des axes et objectifs ont été fixées pour la période

2025-2027 (cf Annexes : indicateurs de réussite ou de moyens et échéances de mise en œuvre des axes et des objectifs).

Les bilans réguliers visent également à assurer le suivi du projet en lien avec les partenaires du territoire. Ils pourraient être partagés au sein d'un conseil d'établissement, qui pourrait être mise en place à terme.

A travers les axes définis, il aspire à faire de la Médiathèque du Sundgau un véritable lieu de vie, de coopération et d'engagement citoyen, en répondant aux défis sociaux et éducatifs majeurs, tels que la lutte contre l'illettrisme, l'illectronisme, ainsi que le développement de l'esprit critique et de l'imaginaire. Il affirme également son rôle auprès des publics les plus vulnérables, faisant ainsi de la Médiathèque du Sundgau un bien commun indispensable, pour le renforcement du lien social, de la culture et de l'éducation, pour un avenir plus inclusif et éclairé.

V. Annexes

A. Enquête de satisfaction auprès des usagers de la Médiathèque du Sundgau, mai 2024 (Source : Bibliothèque d'Alsace)

17/05/2024 15:28

Questionnaire de satisfaction Médiathèque du Sundgau

Questionnaire de satisfaction Médiathèque du Sundgau

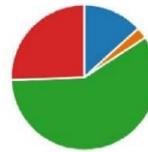
317 Réponses

17:38 Durée moyenne de remplissage

Actif État

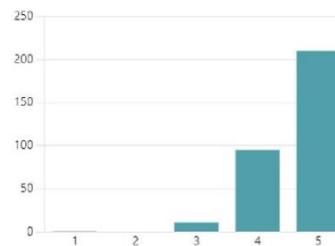
1. Votre catégorie d'âge

● 15 ans et moins	42
● 16- 25 ans	8
● 26 - 60 ans	186
● 61 ans et +	81



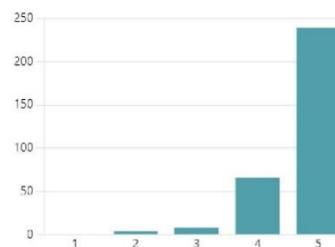
2. Globalement, êtes vous satisfait(e) des services offerts par la bibliothèque ?

4.62
Évaluation moyenne



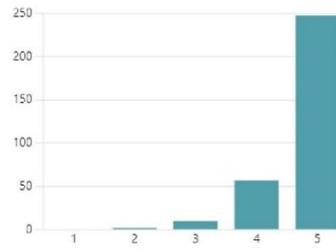
3. Quand vous venez à la bibliothèque, vous vous sentez bien accueilli(e) ?

4.70
Évaluation moyenne



4. Vous sentez-vous à l'aise à la bibliothèque ?

4.74
Évaluation moyenne



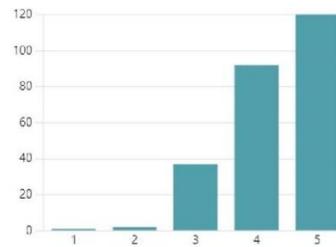
5. Êtes-vous intéressé(e) par la programmation culturelle ?

● Oui 97
● Non 65



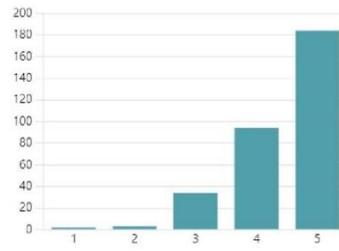
6. Êtes-vous satisfait(e) de la programmation culturelle ?

4.30
Évaluation moyenne



7. Êtes-vous satisfait(e) de la diversité des choix de documents?

4.44
Évaluation moyenne



B. *Indicateurs de réussite et de moyens et échéances de mise en œuvre des axes et des objectifs*

Axe 1 : La Médiathèque du Sundgau : un lieu de vie, de citoyenneté et de coopération, au cœur de son territoire :		
Objectif : Un lieu d'interactions et d'engagement citoyen		
Plan d'actions :	Indicateurs :	Echéance :
Maintien d'un accueil de qualité permettant à l'utilisateur d'accéder aux ressources et services de manière fluide, tout en garantissant une expérience agréable et adaptée à ses besoins : - Réaménagement de la banque d'accueil en collaboration avec le service Ingénierie de la BdA et l'ergothérapeute de la CeA - Evaluation de la satisfaction des usagers pour évaluer la qualité de l'accueil	La banque d'accueil est réaménagée de façon à être plus ergonomique 90 % des usagers sont satisfaits par la qualité de l'accueil	2 ^{ème} semestre 2027 1 ^{er} semestre 2026
Proposition d'actions culturelles visant à stimuler le débat sur des questions de société ou philosophiques, telles que : - Concours de plaidoiries en partenariat avec le Lycée Jean-Jacques Henner, chaque année - 5 séances « Sirop Philo » intergénérationnels, ou des cercles de conversation, par an	80% des participants se sentent plus à l'aise lorsqu'il s'agit d'argumenter	2 ^{ème} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025
1 accueil de citoyen bénévole par an	Le bénévole estime que la mission de bénévolat lui a apporté des bénéfices personnels et l'équipe considère que sa contribution est complémentaire aux actions qu'elle mène	1 ^{er} semestre 2025
2 accueils d'étudiants stagiaires et d'adultes en formation ou en reconversion professionnelle, par année scolaire	80 % des étudiants et/ou adultes en reconversion estime que leurs objectifs de stage sont atteints	1 ^{er} semestre 2025
Objectif: La coopération au cœur des relations entre la MdS, la CCS, les acteurs locaux et les bibliothèques du territoire		
Coopération avec la CCS pour : - Déterminer comment la médiathèque peut être un outil contribuant à la valorisation du patrimoine naturel et à la transition écologique du territoire - Développer une communication commune avec la Médiathèque du Rocher	Les indicateurs seront déterminés en fonction du projet Une communication commune entre la Médiathèque du Rocher et la Médiathèque du Sundgau est mise en place	1 ^{er} semestre 2026 1 ^{er} semestre 2025 pour les grands événements / 1 ^{er} semestre 2026 pour l'ensemble de l'action culturelle
Lancement d'une trajectoire de mise en réseau des bibliothèques sur le territoire	Organisation de rencontres avec les établissements de Lecture Publique de la CCS dans le but d'identifier les besoins communs pouvant être satisfaits par une collaboration	1 ^{er} semestre 2025

Axe 2 : La Médiathèque du Sundgau au service du développement de l'esprit critique et de l'imaginaire		
Objectif : Développement de l'esprit critique		
Participation à « Décodage », festival de l'éducation aux médias et à la liberté d'expression, porté par la CeA, chaque année	60% de la jauge réservée à des partenaires médico-sociaux et/ou éducatifs a été remplie	2 ^{ème} semestre 2025
3 accueils de classes de collèges, de lycées ou de groupes du secteur pour des séances de recherche documentaire et numérique, tout en intégrant l'Education aux Médias et à l'Information (EMI)	80% des participants se disent plus à l'aise pour faire des recherches documentaire, tout en évitant les fausses informations	2 ^{ème} semestre 2025
Collaboration, à travers la mise à disposition d'espaces et d'agents, avec la CCS dans le cadre de ses EAC, dont l'axe principal est le développement de l'esprit critique et de la citoyenneté	1 convention est signée chaque année	2 ^{ème} semestre 2025
Elaboration de la politique documentaire de la MdS avec une focale prononcée sur le développement de l'esprit critique (fiabilité des informations, pluralisme)	Une politique documentaire avec une forte orientation sur le développement de l'esprit critique est rédigée	1 ^{er} semestre 2026
Développement de la culture scientifique avec : - Le maintien et le renforcement de la coopération avec le Vaisseau grâce à l'accueil d'une exposition ou d'un module scientifique chaque année - La participation, chaque année, à la manifestation nationale « Semaine de la Science »	1 module ou 1 exposition du Vaisseau est accueilli et 30 enfants du territoire bénéficient d'une médiation 80% des participants disent avoir appris un fait/une information scientifique	1 ^{er} semestre 2025 2 ^{ème} semestre 2025
Objectif : Stimuler les imaginaires et la création littéraire pour s'ouvrir au monde		
Participation au festival « l'Alsace se (ra)conte », festival de contes et d'oralité porté par la CeA, chaque année	60% de la jauge réservée à des partenaires médico-sociaux et/ou éducatifs a été remplie	1 ^{er} semestre 2025
Proposition d'ateliers d'écriture et/ou de lecture : - 12 séances « La cabane à histoires » par an - 10 propositions « Ecrire ensemble » (mur d'expression) par an - 2 ateliers d'écriture par an	80% des participants ont apprécié de découvrir des histoires 25 personnes participent à chaque proposition 80% des participants disent avoir apprécié écrire et partager leur écrit	1 ^{er} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025
Proposition de spectacles vivants diversifiés (théâtre, danse, concert, ...) notamment dans le cadre des grandes manifestations comme les Nuits de la Lecture ou Partir en Livre	2 spectacles vivants sont diffusés chaque année, permettant l'accès à la culture en milieu rural	1 ^{er} semestre 2025
Elaboration de la politique documentaire de la MdS avec une orientation forte sur le développement de l'imaginaire	Une politique documentaire avec une forte orientation sur le développement de l'imaginaire est rédigée	1 ^{er} semestre 2026
Développement du bilinguisme avec des actions promouvant la langue alsacienne et allemande : - 20 lectures d'albums en alsacien lors des animations « Bébés Lecteurs », par an - 2 accueils de la classe bilingue français-alsacien du territoire, par année scolaire	20 lectures d'albums ont été effectuées par an L'enseignante estime que chaque accueil apporte un bénéfice aux élèves pour l'apprentissage de l'alsacien	1 ^{er} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025

- 8 créations et diffusions sur la page Facebook de la médiathèque de petits films en alsacien, par an	8 diffusions de saynètes sur la page Facebook pour promouvoir la langue alsacienne	1 ^{er} semestre 2025
Axe 3 : La Médiathèque du Sundgau un bien commun au service de tous et au rôle social affirmé		
Objectif : Lutte contre l'illettrisme		
Accès gratuit à des ressources adaptées et spécifiquement conçues pour les adultes et les jeunes en difficulté avec la lecture	De nouveaux documents ont été proposés chaque année et bénéficient d'une mise en valeur spécifique	2 ^{ème} semestre 2025
Organisation d'ateliers autour de l'alphabétisation comme : - 20 séances « Bébés Lecteurs », par an - 7 séances de médiation animale, par an - 2 animations autour de lecture à haute voix, par an	60% de la jauge réservée à des partenaires médico-sociaux et/ou éducatifs a été remplie 80% des participants ont apprécié de lire à haute voix malgré leurs difficultés de lecture 90% des participants ont apprécié de lire à haute voix, en public	1 ^{er} semestre 2026 1 ^{er} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025
Maintien de la collaboration avec des acteurs locaux qui œuvrent pour l'alphabétisation : - 30 accueils de classes, chaque année scolaire - 10 accueils du RPE chaque année	80% des enfants souhaitent revenir à la médiathèque en dehors des temps scolaires	1 ^{er} semestre 2025
Participation au Fa'Bull'Eux Festival porté par la CCS, afin de sensibiliser les référents adultes sur l'intérêt de l'accès aux livres dès le plus jeune âge	20 référents adultes ont bénéficié de la sensibilisation	1 ^{er} semestre 2025
Objectif : Lutte contre l'illectronisme		
Offrir un accès libre et gratuit à des équipements informatiques (ordinateurs, imprimante) et à Internet	Les équipements informatiques ont été mis à disposition tout au long de l'année	1 ^{er} semestre 2025
Proposition de 6 ateliers d'initiation à l'informatique pour apprendre à utiliser un ordinateur et les bases de l'informatique	80% des participants maîtrisent les notions apprises durant la formation	2 ^{ème} semestre 2026
Mise à disposition gracieuse de l'Espace Public Numérique à des institutions qui initient les usagers aux services numériques	1 convention est signée chaque année	1 ^{er} semestre 2025
Objectif : Accompagnement des publics spécifiques		
Prise en compte des besoins spécifiques des adolescents, à travers : - La création d'une mission de volontariat pour les accompagner dans l'utilisation des services de la médiathèque - 3 ateliers de réflexion autour de la création d'un espace convivial qui favorise la coexistence avec les autres tranches d'âge. - La mise en route d'une collaboration avec le Service Info Jeunes du service Jeunesse de la CCS	La mission de volontariat est pourvue et les adolescents se sont saisis des services proposés par le volontaire Les ateliers de réflexion ont permis d'aménager un espace, utilisé par les adolescents, qui favorise la coexistence avec les autres tranches d'âge La collaboration est effective	1 ^{er} semestre 2025 2 ^{ème} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2026

- 8 accueils de collégiens et lycées dans le cadre de stages en milieu professionnel, par année scolaire	80% des élèves ont atteint leurs objectifs de stage	1 ^{er} semestre 2025
Proposition de 5 ateliers diversifiés pour les seniors avec le soutien d'un citoyen engagé bénévolement	Mise en œuvre de la mission de volontariat Les ateliers répondent à 80% des objectifs déterminés en amont	1 ^{er} semestre 2025 1 ^{er} semestre 2025
Poursuite et renforcement des partenariats avec les institutions spécialisées dans l'insertion professionnelle, telles que France Travail et la Mission Locale	4 collaborations ont été réalisées chaque année	1 ^{er} semestre 2025
Objectif : Soutien aux personnes en situation de précarité ou de vulnérabilité		
Organisation de 3 ateliers de réflexion pour sensibiliser les agents aux enjeux de l'accueil des publics vulnérables	3 ateliers de réflexion ont été menés et font l'objet d'un retour d'expérience, chaque année	1 ^{er} semestre 2025
Mise à disposition d'une documentation claire et accessible, permettant à chacun de trouver rapidement l'assistance nécessaire	La documentation a été installée, elle est visible et accessible	1 ^{er} semestre 2027
Formation des agents pour les sensibiliser à l'importance d'un accueil empathique, d'une écoute attentive et d'une orientation efficace des personnes en situation de danger ou de détresse sociale	Tous les agents de la médiathèque sont formés	2 ^{ème} semestre 2027