

Annexe 4 : Le rayonnement des musées et sites touristiques

Le rayonnement des musées et sites touristiques

La concentration au sein de l'agglomération

- du musée national de l'automobile-collection Schlumpf
- du musée de l'impression sur étoffes
- du musée du papier peint
- du parc du petit prince
- de la Grange à bécanes
- de l'écomusée
- du carreau Rodolphe et de la Route de la Potasse
- le Parc Zoologique et Botanique

fait de notre agglomération le premier territoire de musées techniques et scientifiques d'Europe.

Les partenaires de ces institutions culturelles et pôles touristique, État, Région, CeA, Agglomération, Banque des Territoires, se sont réunis le 30 avril 2021 pour partager leurs analyses sur ce potentiel de développement touristique et culturel exceptionnel.

Il a été convenu :

1. D'apporter une réponse cohérente et unifiée de tous les acteurs avec une étude de diagnostic global interrogeant le potentiel touristique au cœur d'un bassin de population important et transfrontalier, et les modes de propriété d'outils juridiques et de gouvernance.
2. D'instituer un comité de pilotage unique et transversal pour partager toutes ces réflexions
3. De mener des études thématiques pour approfondir les spécificités et les synergies du pôle touristique nord, du musée de l'automobile et du musée de l'impression sur étoffes.
4. D'inscrire cette volonté partagée dans le cadre du PTRTE permettant de la traduire par un soutien financier aux études comme aux investissements à planifier par la suite

