

Strasbourg, le 15 septembre 2022

JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

A la découverte des sites de la Collectivité européenne d'Alsace : archives d'Alsace, colline du Jesselsberg, centre routier de Soufflenheim, château du Haut-Koenigsbourg, château du Hohlandsbourg, parc de Wesserling, couvent des Dominicains

Dans le cadre des Journées du Patrimoine qui ont lieu les 17 et 18 septembre, la Collectivité européenne d'Alsace propose de nombreuses activités sur ses sites.

Les Archives d'Alsace

Au programme :

- des **visites du bâtiment strasbourgeois** : départs à 14h et 15h30 le samedi et le dimanche

Dans une société où tout va trop vite, venez prendre le temps de découvrir des documents emblématiques de l'histoire et de la culture de la région, du VIIIème siècle à nos jours.

- un **escape game** jeune public : "la vengeance de Saint Cyriaque"
début de la partie à 17h, le samedi et le dimanche
accessible dès 10 ans, durée de jeu : 45min
sur inscription, de 6 à 18 joueurs

1122, un conflit financier oppose l'abbé d'Altorf au chevalier Otton. En punition, le patron de l'abbaye, saint Cyriaque, frappe le chevalier récalcitrant de claudication ! Mais saint Cyriaque, dans sa grande clémence, propose au chevalier Otton de faire pénitence, de payer la dîme et de résoudre six énigmes qui lui permettront de trouver l'antidote à son mal ! Les joueurs doivent aider Otton à résoudre l'énigme.

- une **lecture spectacle** de la série "Archives à voix haute" dans le cadre de l'exposition "Par'chemins & Châteaux" : une co-production Archives d'Alsace/Tohu-Bohu Théâtre

18h le samedi, 16h le dimanche, à partir de 10 ans, durée :
1h environ

Cette création de la troupe du Tohu-Bohu Théâtre se propose de laisser à entendre la voix de celles et ceux qui ont vécu il y a 800 ans, grâce aux chartes conservées par les Archives d'Alsace, aux poèmes et chansons des Minnesänger (trouvères) contemporains des textes, ainsi que par les contes et légendes d'Alsace. Loin des idées reçues qui ont encore souvent cours sur le Moyen Âge, c'est le portrait d'une société médiévale riche et dynamique qui se dessine, dans le cadre d'une représentation colorée et rythmée, où savoir rime avec plaisir

- un **atelier "répare ton document"** : ouvert le samedi, de 14h à 16h
de 7 à 12 ans, sur inscription

L'exposition itinérante "Par'Chemins & Châteaux" est également visible dans le hall d'accueil des Archives les samedi et dimanche, de 14h à 18h.

Inscriptions par courriel à l'adresse ArchivesAccueil@alsace.eu ou par téléphone au 03.69.06.73.06.

**Lieu : Archives d'Alsace
6 rue Philippe Dollinger à Strasbourg**

Le site du Jesselsberg près de Soultz les Bains

Le site du Jesselsberg fait partie des 107 sites que la Collectivité européenne d'Alsace a acquis au titre d'« espace naturel sensible ».

Cette politique foncière ciblée sur les espaces naturels, a vocation à maintenir et à restaurer les sites naturels pour garantir un bon fonctionnement des écosystèmes et ainsi contribuer à la préservation du cadre de vie des Alsaciens.

La gestion du site du Jesselsberg a été confiée au Conservatoire des Espaces Naturels d'Alsace.

Pendant les journées européennes du patrimoine, partez à la découverte de la colline du Jesselsberg et des actions du Conservatoire d'espaces naturels d'Alsace.

Quel avenir pour la prochaine décennie ?

Au programme

- **Soirée publique**
vendredi 16 septembre de 19h à 21h
salle paroissiale, rue des Sœurs
- **Visite guidée**
samedi 17 septembre de 9h à 12h
église, rue Saint Maurice
- **Exposition**
dimanche 18 septembre de 9h à 18h
salle paroissiale, rue des Sœurs
- **Chantier nature participatif**
samedi 24 septembre de 9h à 12h
église, rue Saint Maurice

Le Centre d'entretien et d'intervention routier et autoroutier de Soufflenheim

Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine, la Collectivité européenne d'Alsace ouvrira les portes du Centre d'entretien et d'intervention routier et autoroutier de Soufflenheim au public, **le dimanche 18 septembre 2022 après-midi**, dans l'objectif de promouvoir les métiers de la route exercés par ses agents d'exploitation et de faire connaître les missions de la CeA.

Organisé en partenariat avec la Gendarmerie nationale et le Service d'incendie et de secours (SIS), cet événement a également pour vocation de sensibiliser les usagers de la route à la sécurité routière.

Cette demi-journée se déroulera de 13h30 à 18h et permettra au public de découvrir :

- Un exercice de désincarcération d'une victime d'un accident de la circulation, commenté et en partenariat avec le SIS et la Gendarmerie de Soufflenheim ;
- Une démonstration de signalisation dynamique autoroutière ;
- Des ateliers de sécurité routière : la voiture « Dix erreurs » et un simulateur deux-roues motorisé ;
- Une présentation et visite du bac DRUSUS ;
- Des stands sur les différents métiers de la route : signalisation temporaire, fauchage mécanique, viabilité hivernale, ramassage de déchets, balayage, campagne batraciens, etc. ;

- Un atelier animé par la Gendarmerie avec présentation de leur parc matériels radars et véhicules ;
- Une présentation de matériels d'intervention, d'engin de déneigement, etc.

Entrée libre

Le Couvent des Dominicains

Ouverture en entrée libre : samedi 10h-23h / dimanche 10h-21h

Le couvent des Dominicains de Guebwiller ouvre ses portes le samedi 17 et le dimanche 18 septembre à l'occasion des Journées du patrimoine. Découvrez la programmation du week-end !

Au programme

En bouquet final de la saison estivale, tel un feu d'artifice multicolore qui touche nos cœurs passionnés d'histoire et de monuments historiques, le couvent ouvre grand ses portes. Au programme des visites guidées avec un guide-conférencier à l'humour caustique, de l'accordéon tenu par un Oiseau Joli dans une Guinguette désormais lieu de vie et de rencontre, une installation immersive dans le Dovni, dôme géodésique en 3D. Et pour celles et ceux qui apprécient la vie nocturne et ses mystères, rendez-vous en Islande avec le duo Dúplum.

CONCERTS

***Flowers of Evil* par le duo Dúplum**

[Samedi 17 septembre - 20h30 - Nef](#)

Fantin et L'Oiseau joli

Chant et accordéon musette

[Dimanche 18 septembre - 11h & 15h - Guinguette](#)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Écoute Nocturne

Une écoute du dernier album de Kalevi Uibo

[Samedi 17 septembre - 22h30 - Chœur supérieur](#)

VISITES et PARUTION

Visite en entrée libre

Une déambulation pour y découvrir l'histoire des lieux et des installations sonores et visuelles

Visites guidées

avec Laurent Coquart, guide-conférencier

[Samedi 17 septembre - 10h30 & 15h](#)

Sur inscription : patrimoine@les-dominicains.com ou au **+33 (0)3 89 62 21 82**

Parution : « Guebwiller : une histoire »

Sortie d'un ouvrage sur la ville.

[Samedi 17 septembre - 11h - Réfectoire d'été](#)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Un événement organisé par la Ville de Guebwiller

SON ET LUMIÈRES

Moon Torus

[Samedi 17 septembre - 22h15 - Cloître](#)

Mapping rétro-futuriste

Le château du Haut-Koenigsbourg

Les 17 et 18 septembre, découvrez ou redécouvrez gratuitement l'un des monuments les plus emblématiques du patrimoine alsacien !

Tout au long du week-end, profitez des visites libres ou commentées - dans la limite des places disponibles - pour découvrir l'histoire mouvementée du château du Haut-Koenigsbourg.

Invitation à la curiosité et à la découverte, la 39ème édition des **Journées européennes du patrimoine** se déroule les 17 et 18 septembre prochains.

A cette occasion, le château du Haut-Koenigsbourg ouvre ses portes **gratuitement**.

Des visites commentées sont organisées (dans la limite des places disponibles) tout au long du week-end, se renseigner sur place en billetterie.

Infos pratiques

De 09h15 à 18h00 (dernière entrée à 17h00)

Le château du Hohlandsbourg

Le week-end du 17 et 18 septembre, de 10h à 18h, partez à la découverte du château du Hohlandsbourg dans le cadre des journées européennes du patrimoine.

Au programme

- **Visite libre**
Durée : environ 2h
En Français, Allemand et Anglais
- **Visite guidée**
Durée : environ 1h
En Français, Allemand et Anglais
- **Visite pour personnes à mobilité réduite**
Durée : environ 30 min

Découvrez les remparts à l'aide d'une tablette tactile. Les appareils sont remis en échange du dépôt d'une pièce officielle d'identité (carte nationale d'identité, passeport, permis de conduire). Disponible à l'accueil sur simple demande.

- **Exposition temporaire**

Hortus Deliciarum

- **Ateliers créatifs**
Durée : 45 minutes

Le parc de Wesserling

Pour la première fois le Parc de Wesserling et le Collectif des Possibles s'associent autour des Journées européennes du patrimoine pour une programmation culturelle et artistique.

Inspirés par le thème de 2022 "Patrimoine Durable", les vestiges de l'ancien tissage de Wesserling sont à l'honneur.

Programmation

Samedi 17 septembre :

- **11h : visite du projet écomuséal avec François Tacquard "Le parc de Wesserling, un exemple de réhabilitation d'un grand site industriel"**
1h15 - gratuit

Découverte en avant-première du futur parcours et des futurs espaces muséographiques du Parc de Wesserling avec l'instigateur de ce projet alliant rénovations et réhabilitations : François Tacquard. Au programme : visite de lieux fermés au public, et histoire de ce projet unique en France qui défend l'hypothèse selon laquelle "une friche industrielle est un atout, pas un handicap".

- **14h à 16h : Visite de la Grande chaufferie avec Marcel Nilly "Transmettre les histoires d'une ancienne centrale thermique, la sauvegarde d'un patrimoine immatériel"**

Temps de rencontre et d'échanges dans la Grande chaufferie avec l'ancien responsable technique de la centrale thermique, Marcel Nilly. Un voyage dans le temps garanti qui souligne l'importance de sauvegarder ces témoignages du passé afin de donner au patrimoine industriel un avenir.

- **14h30 et 15h30 : Visite des friches industrielles avec Alice Danguy Des Déserts "La friche : un héritage trop durable ?" (30 min)**

Intervention de l'architecte du patrimoine Alice Danguy Des Déserts qui va parler de son implication dans la réhabilitation des friches industrielles du parc de Wesserling, inscrites aux monuments historiques. Présentation du futur projet de réhabilitation des ruines de l'ancien tissage de Wesserling à travers le regard d'une architecte des monuments historiques.

- **17h : Projection commentée du film documentaire "Rêve Afghan" réalisé par Marcel Schueller (1h15)**

Durant les années 70-80, Marcel Schueller a parcouru le monde, caméra super 8 au poing. En 1975, il parcourt les pistes afghanes à la découverte de ce pays mystérieux retranché au cœur de l'Asie sur la route de la soie, loin de toute mer. La projection de ce film documentaire dans l'ancienne centrale thermique du site illustre le rôle important des arts et de la culture dans la sauvegarde du patrimoine industriel condamné à s'adapter pour survivre.

Dimanche 18 septembre :

- **10h30 : Spectacle de danse "32 MARS" chorégraphié et interprété par Aurore Allo (30min)**

32 MARS est le récit dansé d'une nuit où l'on tenta de se mettre debout. La danse et l'acrobatie, comme un état d'être au monde. Comme un élan d'énergie qui résiste. Seule en jeu, Aurore Allo convoque différentes figures rencontrées, et tentent de (re)toucher l'essence de l'Histoire partagée. Entre rage et tendresse, explosion et apaisement, immensité et petitesse.

- **11h30 : Projection commentée du film documentaire "Rencontre(s)" réalisé par Marie Fréjus-Sitter et Silène Martinez (1h)**

Les personnes rencontrées et investies dans ce documentaire :
les résidents de l'EHPAD d'Oderen
les enfants du mercredi au Collectif
l'Amicale Bouliste Val'Thur
Etienne le tenancier de la ferme auberge du Felsach

Etienne un garde forestier Vosgien
Delphone Gatinois, artiste plasticienne

- **14h à 16h : Visite libre de la Grande chaufferie**
- **14h30 : Spectacle de danse "32 MARS"** chorégraphié et interprété par Aurore Allo (30min)
- **15h : Spectacle de théâtre "La Mer"** mis en scène et interprété par la compagnie Fugues 31 (1h15)

La Mer est un spectacle tout public (à partir de 14 ans) mêlant théâtre et musique. Un jeune homme est au chevet de sa mère décédée deux nuits plus tôt. Il attend la venue des services funéraires. Il lui adresse une dernière parole d'adieu. Il se remémore la longue maladie qui a emporté sa mère, des morceaux de son enfance, et leur relation au fur et à mesure qu'il grandissait, s'émancipait, devenait adulte.

- **17h : Spectacle équestre sous le chapiteau "Avant la Nuit d'après"** proposé par la Compagnie EquiNote (1h15)

Un homme se retrouve plongé dans une vieille fête foraine poussiéreuse, qui, sous ses yeux, se réanime. Ce manège, c'est sa vie, ses doutes, ses joies, ses croyances, son histoire. Les chevaux du carrousel se détachent, les personnages de bois reprennent vie et viennent le tourmenter, le bousculer dans ses certitudes. Mélangeant humour, tendresse et forcer, dans un univers fantasque, où la poésie se vit sans parole, Avant la Nuit d'après tente de répondre à l'emblématique question.. être ou ne pas être ?

Contact presse :
Sylvie Mertz
Collectivité européenne d'Alsace
sylvie.mertz@alsace.eu
06 87 20 94 11