ALSACE
Collectivité européenne

# Rencontre de la maison alsacienne

## Identifier le patrimoine, méthodes et enjeux

**7 juillet 2025**

13H30 À 17H

# Rencontre de la maison alsacienne

## Identifier le patrimoine, méthodes et enjeux

### Introduction


### Par Sabine Drexler

Sénatrice et Conseillère d'Alsace


ALSACE
Collectivité européenne

## Identifier le patrimoine, méthodes et enjeux

# Programme

- 14h - 14h35

Table ronde – *Produire une méthodologie d'identification des patrimoines efficace*

- 14h40 - 15h40

*Rendre la méthodologie inclusive et participative –* 2 exemples à suivre

- 15h40 - 16h10 : Pause

- 16h10 - 16h40

Table ronde – *S'appuyer sur les études pour construire un urbanisme de demain*

- 16h40 - 17h : clôture de l'évènement

ALSACE
Collectivité européenne

# Rencontre de la maison alsacienne

# Table ronde → *Produire une méthodologie d'identification des patrimoines efficace*

- Préparer un travail de terrain en utilisant des sources existantes

  Par Tristan Siebert, chargé de mission urbanisme aménagement, Agence de Fabrique Urbaine Territoriale (AFUT)

- Le travail de terrain, une étape nécessaire

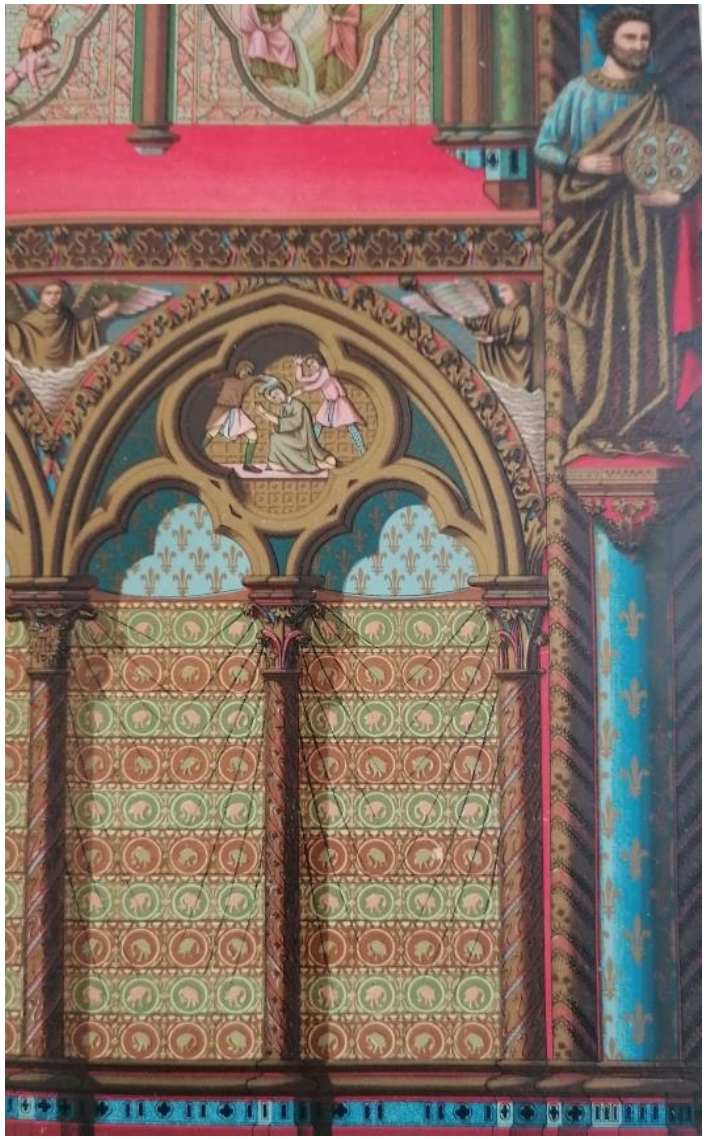
  Par Camille Massotte, doctorante chargée de mission aménagement du territoire, Parc Naturel des Vosges du Nord (PNRVN)

Afut agence de fabrique urbaine et territoriale SUD-ALSACE

Parc naturel régional des Vosges du Nord

ALSACE Collectivité européenne

# FAIRE LE LIEN ENTRE PROTECTION DU PATRIMOINE ET URBANISME – UN PEU D'HISTOIRE

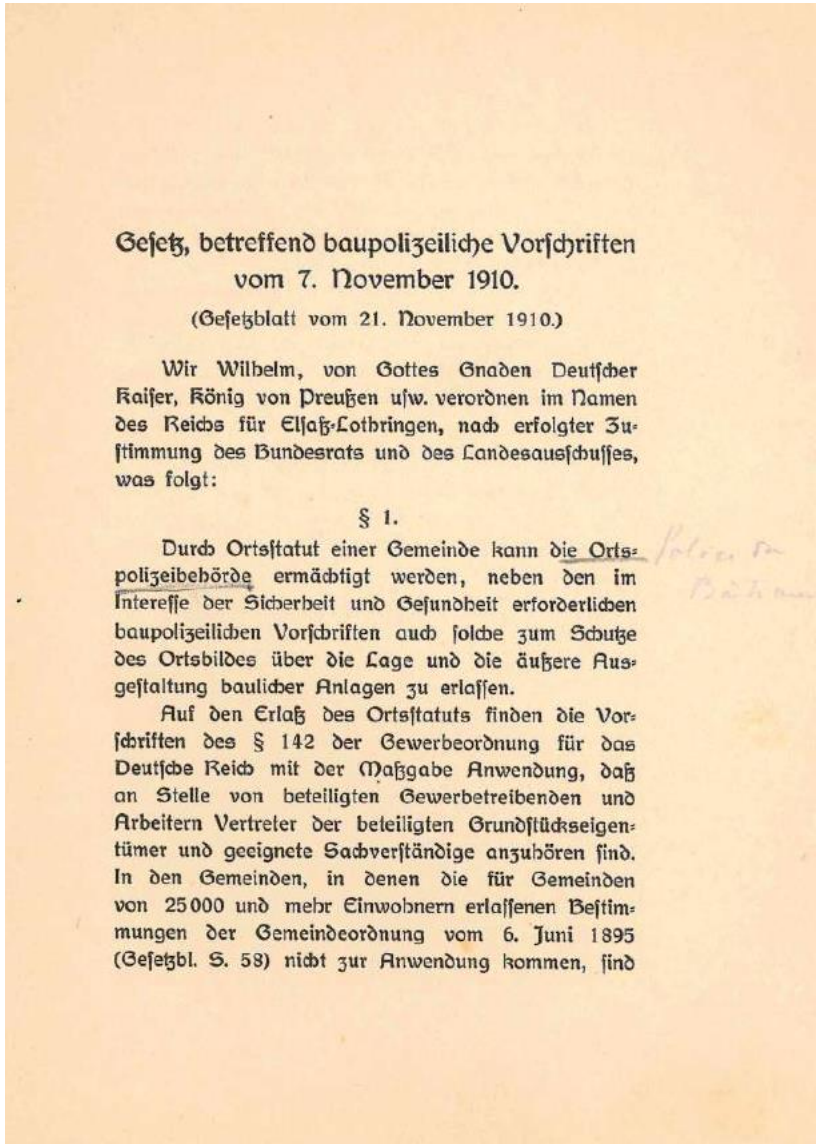


**Ste. Chapelle de Paris.**
E. Bosc *Dictionnaire raisonné de l'architecture* de 1878

## Décrire et (pour) conserver

Ludovic Vitet, premier inspecteur général des monuments historiques, (Rapport à M. le ministre de l'Intérieur, 1831, p. 2-3 ; publié dans « Études sur les beaux-arts, essais d'archéologie et fragments littéraires », T. II, Paris, 1847)

# FAIRE LE LIEN ENTRE PROTECTION DU PATRIMOINE ET URBANISME – UN PEU D'HISTOIRE



Geſetz, betreffend baupolizeiliche Vorſchriften
vom 7. November 1910.

(Geſetzblatt vom 21. November 1910.)

Wir Wilhelm, von Gottes Gnaden Deutſcher Kaiſer, König von Preußen uſw. verordnen im Namen des Reichs für Elſaß-Lothringen, nach erfolgter Zuſtimmung des Bundesrats und des Landesausſchuſſes, was folgt:

§ 1.

Durch Ortsſtatut einer Gemeinde kann die Ortspolizeibehörde ermächtigt werden, neben den im Intereſſe der Sicherheit und Geſundheit erforderlichen baupolizeilichen Vorſchriften auch ſolche zum Schutze des Ortsbildes über die Lage und die äußere Ausgeſtaltung baulicher Anlagen zu erlaſſen.

Auf den Erlaß des Ortsſtatuts finden die Vorſchriften des § 142 der Gewerbeordnung für das Deutſche Reich mit der Maßgabe Anwendung, daß an Stelle von beteiligten Gewerbetreibenden und Arbeitern Vertreter der beteiligten Grundſtückseigentümer und geeignete Sachverſtändige anzuhören ſind. In den Gemeinden, in denen die für Gemeinden von 25000 und mehr Einwohnern erlaſſenen Beſtimmungen der Gemeindeordnung vom 6. Juni 1895 (Geſetzbl. S. 58) nicht zur Anwendung kommen, ſind

## Préserver le « *précieux héritage des temps anciens* ».

Dr. E. Heinrich présentant les contours de la loi de l'État d'Alsace-Lorraine, relative aux règlements de constructions du 7 novembre 1910

# DEFINITIONS DU CODE DE L'URBANISME

## Article L151-19 du CU

*« Le règlement **peut** **identifier et localiser** les éléments de paysage et identifier, localiser et délimiter les quartiers, îlots, immeubles bâtis ou non bâtis, espaces publics, monuments, sites et secteurs à protéger, à conserver, à mettre en valeur ou à requalifier pour des motifs d'ordre culturel, historique ou architectural et définir, **le cas échéant, les prescriptions** de nature à assurer leur préservation leur conservation ou leur restauration (…). »*

Le PLU patrimonial

## Article L421-6 du CU (2e §)

*« Le permis de démolir **peut** être **refusé ou n'être accordé que sous réserve** de l'observation de prescriptions spéciales si les travaux envisagés sont de nature à compromettre la protection ou la mise en valeur du patrimoine bâti, des quartiers, des monuments et des sites ».*

Le permis de démolir

## → LES SOURCES

**+ Service Régional de l'Inventaire (SRI)**

**+ *Denkmalarchiv* + travail des sociétés savantes locales**

**+ éventuel Centre d'Interprétation d'Architecture et du Patrimoine**

Kaiserliches Denkmal-Archiv zu Straßburg i. E.

Einrichtungen und Tätigkeit der staatlichen Denkmalpflege im Elsaß in den Jahren 1899—1909.

Von

Prof. F. Wolff

Kaiserl. Konservator der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß

*Denkmalarchiv*, à la DRAC

Le SRI

**Centres documentaires au Palais du Rhin à Strasbourg**

+ Documentation en ligne // Base POP du ministère de la Culture

https://www.culture.gouv.fr/fr/espace-documentation/bases-de-donnees/Fiches-bases-de-donnees/pop-la-plateforme-ouverte-du-patrimoine

## → VOCABULAIRE NORMALISE

**Garantir une commune compréhension**

Disponible en ligne, version de 2013

http://data.culture.fr/thesaurus/

# Exemples de la phase du terrain

## Maison cour en U à Riedheim

Bâtiment 1

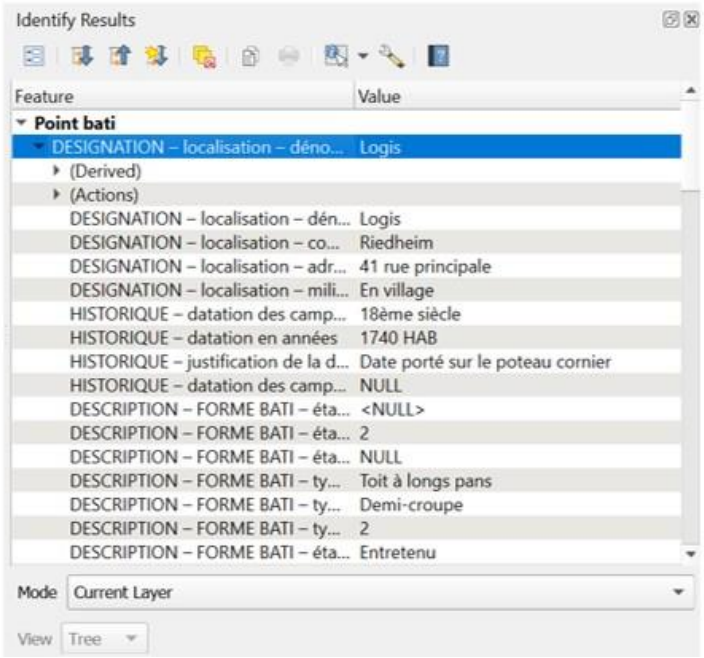
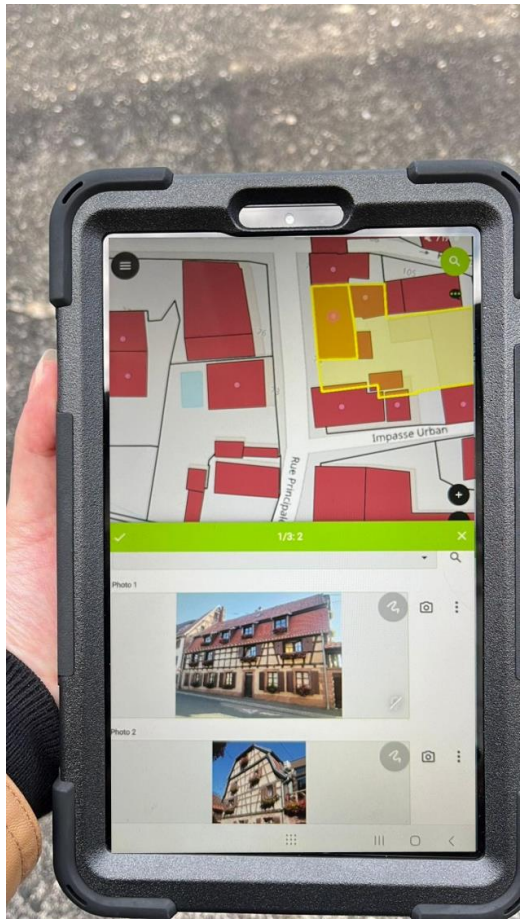


Photo 1

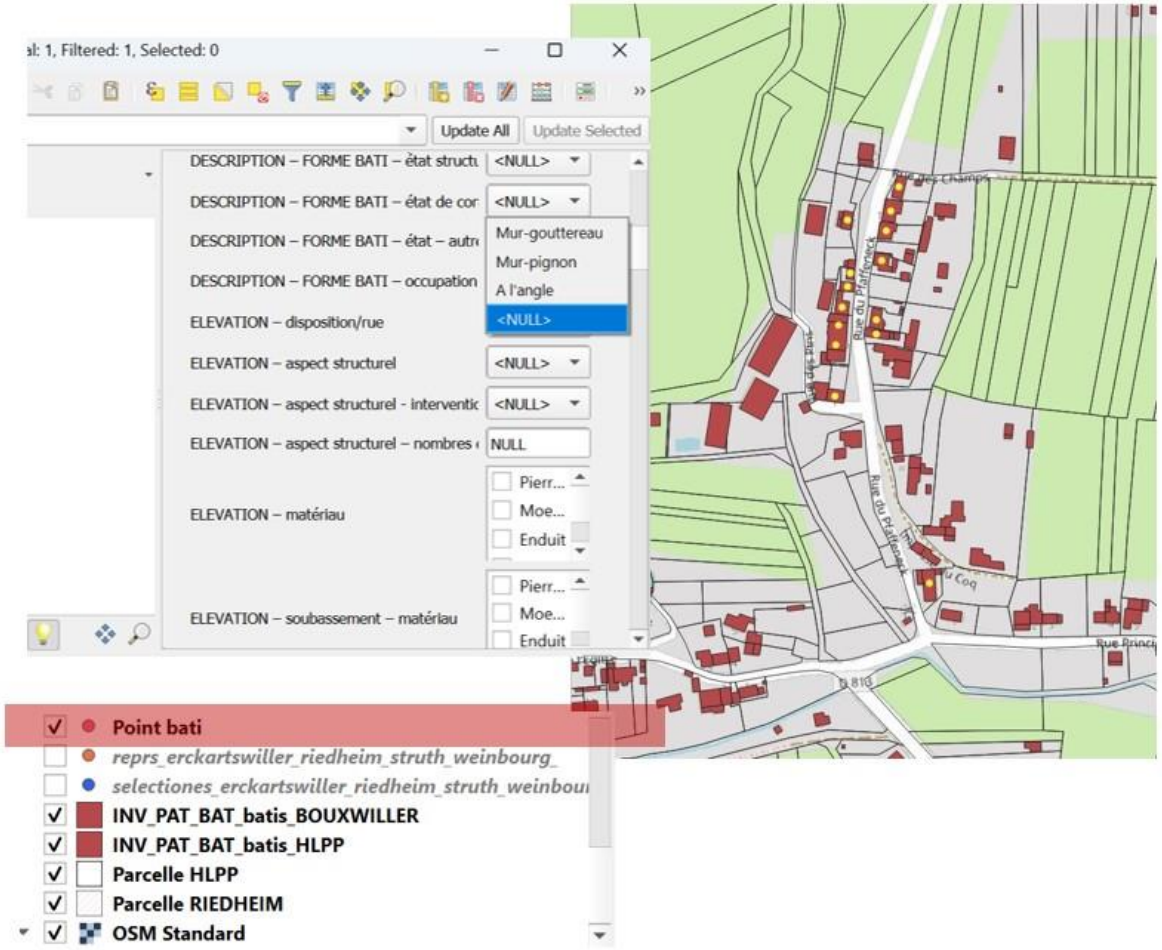
Photo 2

ALSACE
Collectivité européenne

## Tablette



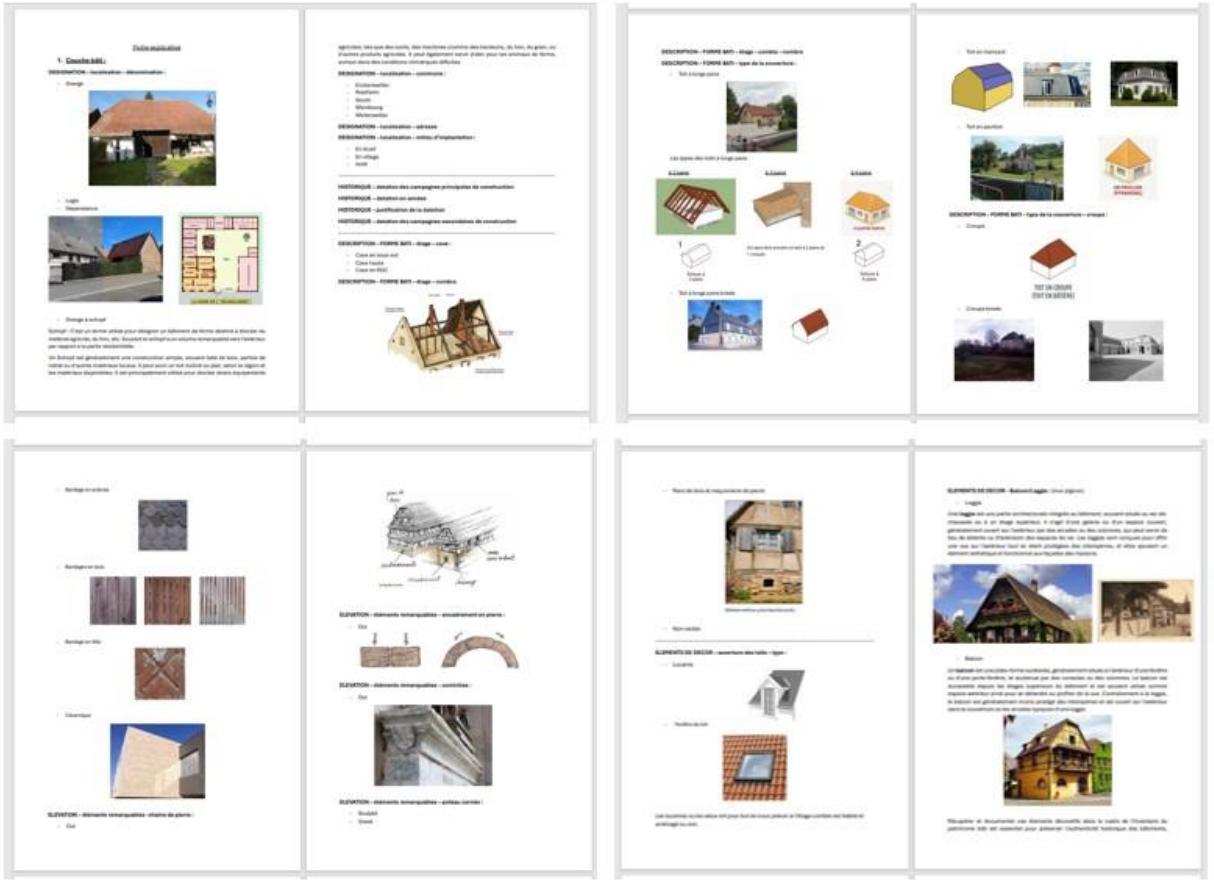

## Extrait du Système d'information géographique (SIG)




ALSACE
Collectivité européenne

# Rencontre de la maison alsacienne | 7 juillet 2025

Guide illustrant les éléments de la grille



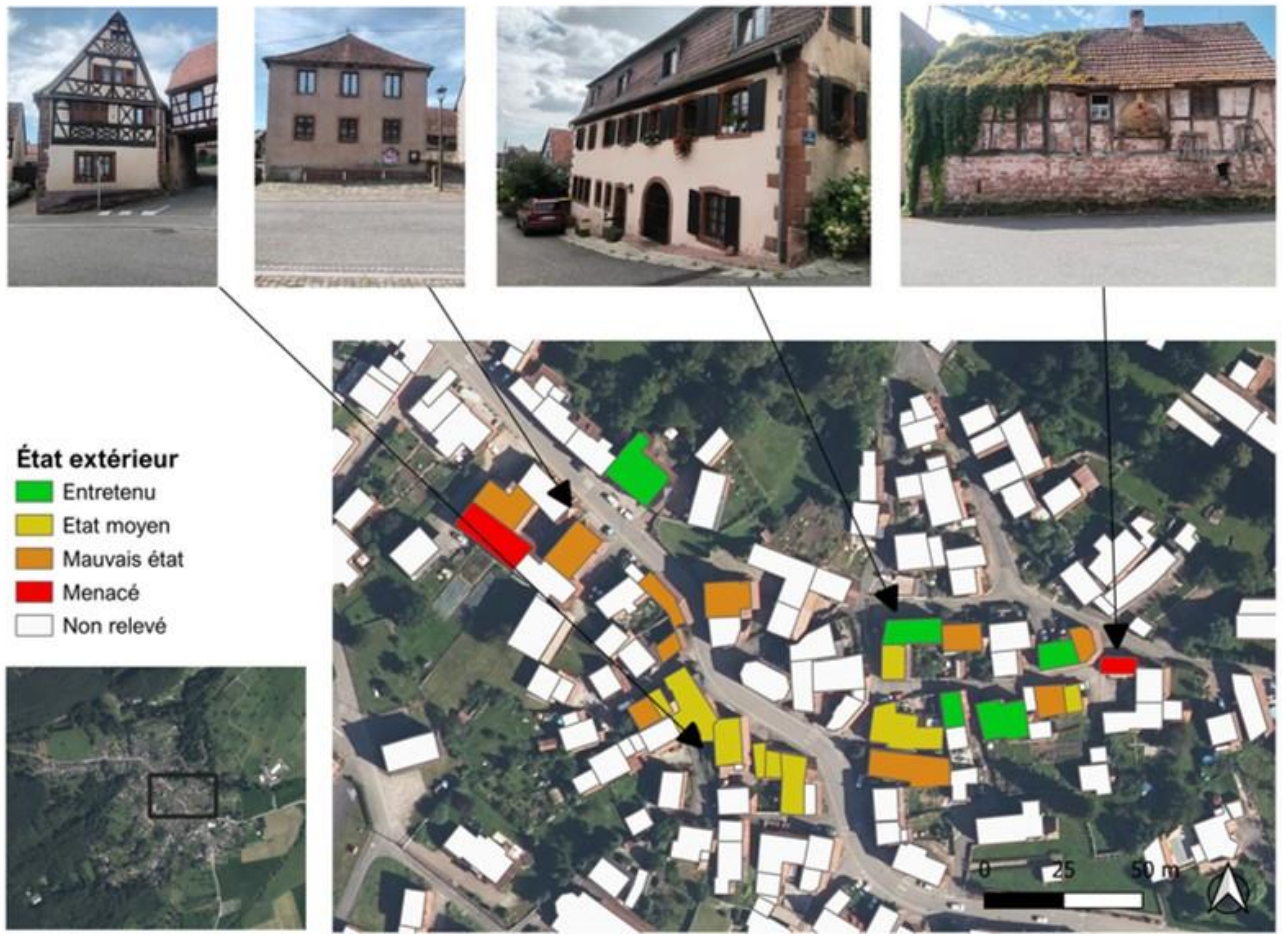
ALSACE
Collectivité européenne

# Résultats partiels de l'inventaire

## Requête et cartographie

- Créer des requêtes selon les objectifs attendus de l'inventaire
- La réduction du temps
- Travailler dans un seul dossier
- Facilité d'obtention d'informations

Cartographie du patrimoine bâti de Weiterswiller




ALSACE
Collectivité européenne

# *Rendre la méthodologie inclusive et participative*

## 2 exemples à suivre

### Evaluation patrimoniale participative de la communauté de communes du Pays Basque

Par Hadrien Rozier, chargé de mission inventaire

Pays Basque Euskal Herria
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

ALSACE
Collectivité européenne

Pays Basque
euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

RÉGION Nouvelle-Aquitaine

# « Identifier le patrimoine : méthodes et enjeux »

## L'évaluation patrimoniale participative de la Communauté d'agglomération Pays Basque

Collectivité européenne d'Alsace

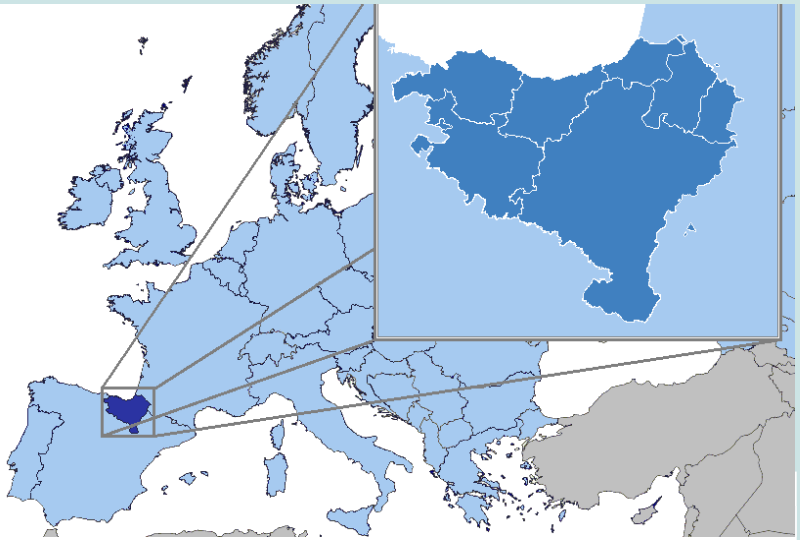
07-06-2025

**Hadrien ROZIER**
Chargé d'études inventaire du Patrimoine - Communauté d'agglomération Pays Basque
Direction générale adjointe de la stratégie territoriale, de l'aménagement & de l'habitat
h.rozier@communaute-paysbasque.fr

# Introduction > Cadre d'intervention > aire d'étude

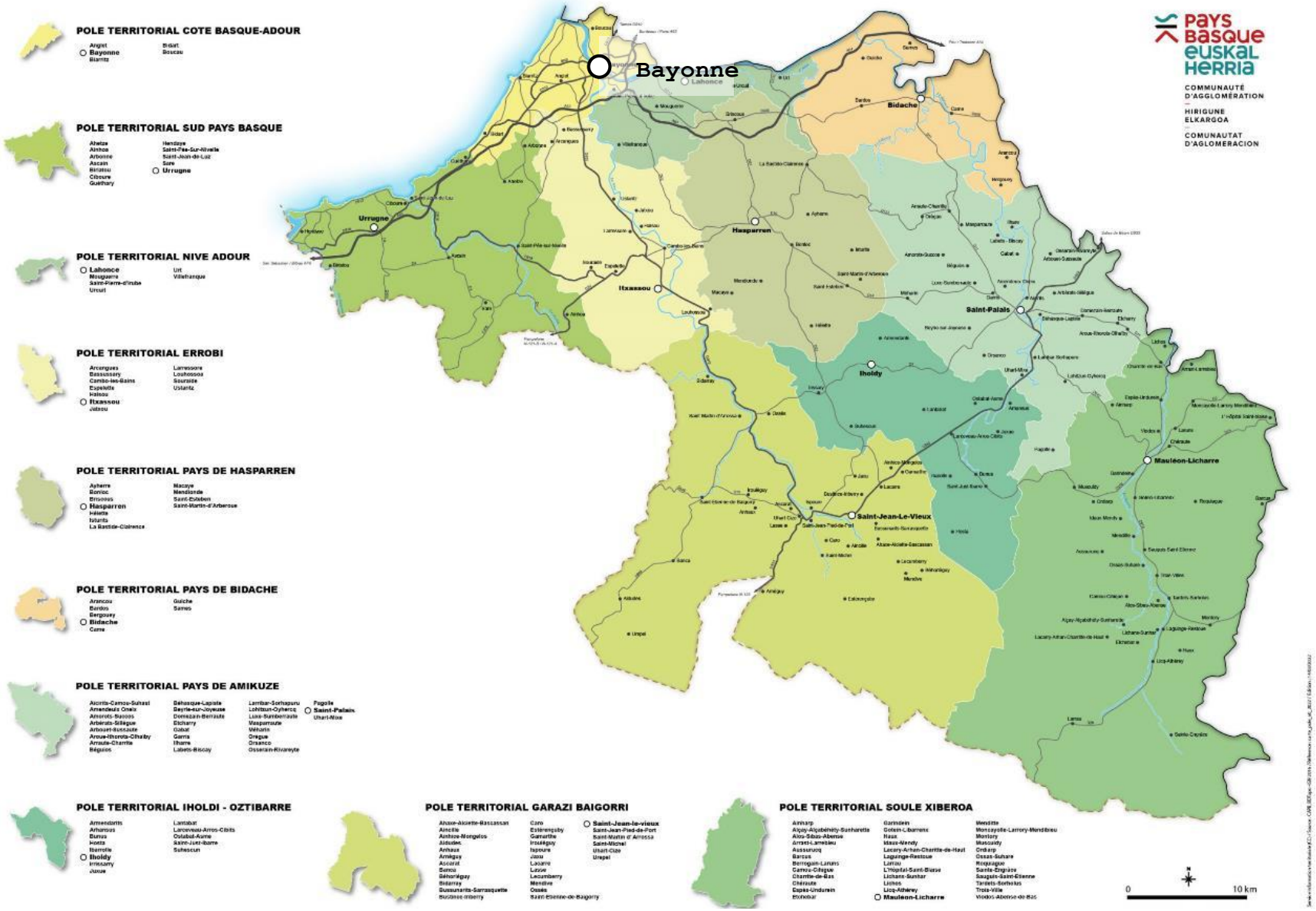
Pays Basque Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA



**diverses compétences parmi lesquelles :**

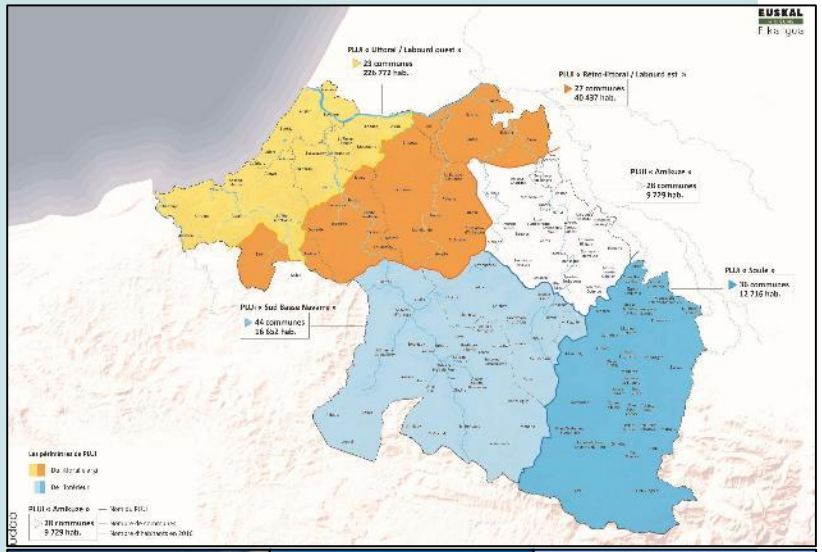
Stratégie territoriale, aménagement et habitat ; Europe et coopération transfrontalière ; Économie ; Politiques linguistique et culturelle ; Transition écologique et énergétique ; Eau, littoral et milieux ; naturels ; Montagne basque ; Cohésion sociale ; Mobilités ; Prévention, collecte et valorisation des déchets



Pays Basque Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

## > Mission Inventaire du Patrimoine Architectural



Création de la CAPB (1er janvier 2017)

Compétence facultative (8 décembre 2018) :

« Réflexions, études et programmes d'actions visant à la connaissance, la préservation ou la mise en valeur des paysages et des patrimoines architecturaux et urbains caractéristiques du Pays basque ».

Convention établie entre la CAPB et la Région Nouvelle Aquitaine,

avec l'appui du **S**ervice **P**atrimoine et **I**nventaire de la région Nouvelle-Aquitaine (adoptée le 13 octobre 2020 par la CAPB)

Création de la mission d'inventaire au sein de la CAPB, au sein de la Direction Planification et Ads, service patrimoine et paysage

1 Mai 2021 : recrutement d'un chargé de mission IPA

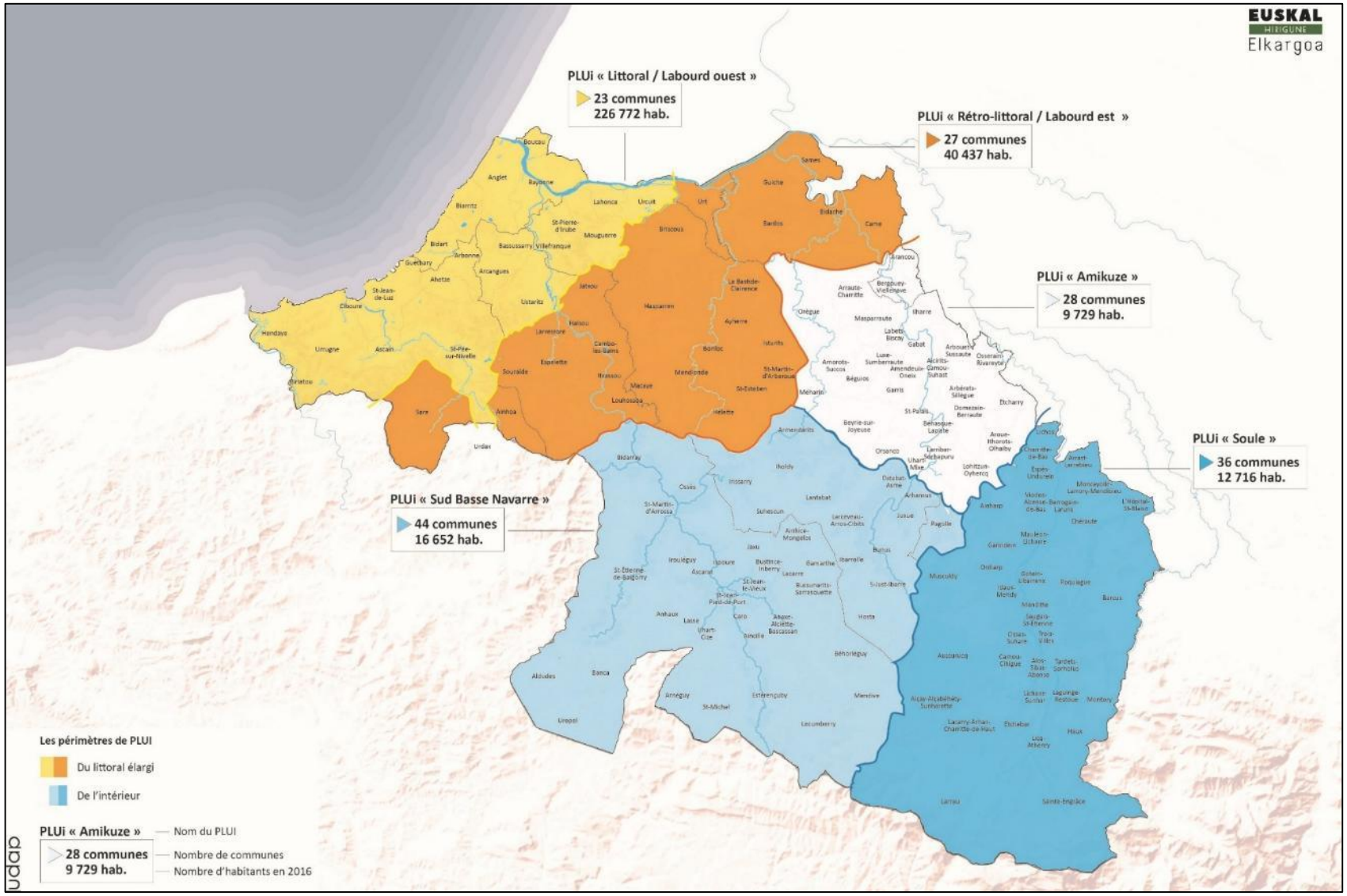
# 1.

# Commande

pays basque euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

# Commande > désigner les édifices patrimoniaux




108 communes – env. 70 000 bâtiments

**Recherche appliquée :**

> Recenser, étudier, faire connaitre le patrimoine architectural basque

> doit alimenter :

le PNR Montagne Basque

les PLUi prioritaires

> Désigner les édifices patrimoniaux dans les PLUi prioritaire d'Amikuze, de Soule et de Sud basse Navarre

# 2.

# Methode

Une centaine d'élus formés (2021)
1800 édifices recensés
563 édifices protégés (2025)

# Réponse > Evaluation patrimoniale participative

**> Les élus** : acteurs de la fabrique

**> Finalités**
- Recenser,
- Réglementer (L151 – 19),

**> Accompagnement**
- Médiation,
- Méthodologie,
- Technique,

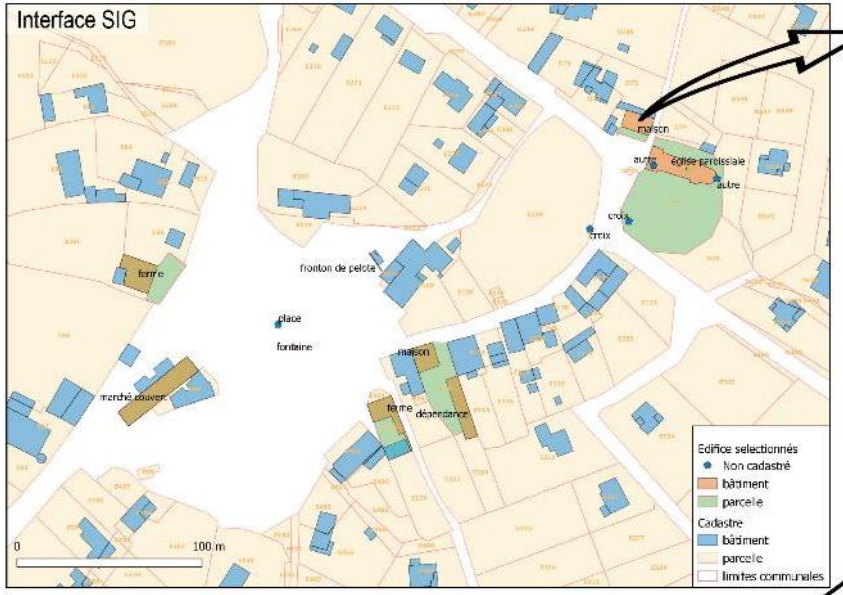
**> Une initiative exploratoire**
- Ascendante,
- Légitime,
- Innovante ?

**> Le recours aux élus**
- Pragmatique,
- Responsabilité,
- « Démocratie

Pays Basque
euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

# Méthode > Recensement



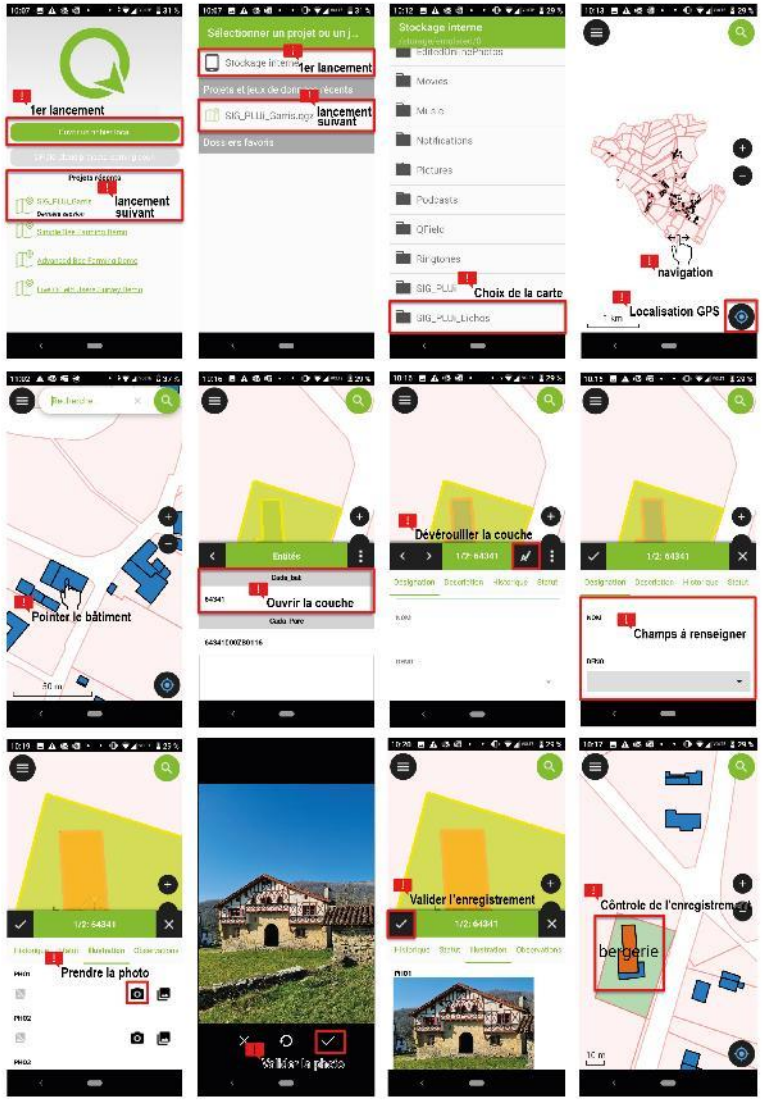
| Table : Evaluation patrimoniale participative | | |
|---|---|---|
| DENO | Fonction d'origine | QUOI ? |
| ACTU | Fonction actuelle | |
| MUR MOE | Matériaux et mise en oeuvre | |
| TOIT | Matériaux (couverture) | |
| TYPO | Typologie (ferme labourdine, Maison de bourg, etc.) | |
| PHOTOS | Photographie x3 | |
| GENR | Propriétaire ou usager du bâtiment étudié | QUI ? |
| SCLE | Siècle | QUAND ? |
| DATE | Date | |
| JUST | Justification de la datation | |
| STAT* | Propriété | STATUT ? |
| PROT* | Protection (M.H, SPR, Inscrit, etc) | |
| ETAT | Etat du bâtiment | |
| OBS | Texte libre (125 signes) | |

*Champ complété par la MI

Pays Basque
euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

# Méthode > documentation




**abattoir**
TT : architecture artisanale commerciale et tertiaire
TG : édifice artisanal commercial ou tertiaire
TS : boucherie

Édifice ou partie d'édifice destiné à l'abattage des animaux de boucherie.

---

**abbaye**
TT : architecture religieuse
TG : établissement conventuel

Établissement monastique sous le gouvernement d'un abbé ou d'une abbesse. L'abbaye-mère est une abbaye à partir de laquelle ont été fondées d'autres abbayes.

★ *Il convient de préciser l'ordre religieux en désignation.*

*EN-GB : abbey*
*EN-US : abbeys*
*IT : abbazia*

---

**abreuvoir**
TT : architecture agricole
TG : partie d'édifice agricole

Bassin pour faire boire et baigner les animaux qui peuvent y descendre par des rampes d'accès.

★ *Ne pas confondre avec auge-abreuvoir.*

---

**abri**
TT : architecture domestique
TG : édifice domestique
TS : abri sous roche
abri troglodytique
cabane
souterrain
baraquement

Édifice ou excavation permettant de se mettre à couvert de la pluie, du soleil, du danger, etc.

---

~~*abribus*~~
EM : station d'autobus

---

**abri d'horloge**
TT : architecture civile publique
TG : édicule de l'administration ou de la vie publique

Structure, isolée ou adossée, destinée à protéger des intempéries une horloge publique.

---

**abri d'instrument équatorial**
EP : *coupole d'observatoire*
TT : architecture de culture recherche sport ou loisir
TG : observatoire

Ouvrage isolé ou partie d'un observatoire astronomique au centre duquel est placé un instrument fixe, lunette ou télescope, permettant de suivre le mouvement des astres. Pour permettre à l'instrument de pointer et de suivre un astre, quelles que soient ses positions initiale et successives, cet ouvrage est le plus souvent couvert d'un dôme hémisphérique mobile possédant une ouverture verticale occultable par des panneaux à glissières.

---

**abri d'instrument méridien**
TT : architecture de culture recherche sport ou loisir
TG : observatoire

Ouvrage isolé ou partie d'un observatoire astronomique où sont placés un ou plusieurs instruments permettant d'observer l'heure de passage ou la hauteur d'un astre au moment où celui-ci franchit le méridien du lieu. Pour permettre à l'instrument d'observer le ciel dans le plan méridien, les murs nord et sud sont percés sur toute leur hauteur de baies verticales prolongées dans la couverture par une ouverture zénithale couverte d'un toit amovible.

★ *À cet ouvrage sont souvent associées des mires qui permettent, par contrôle, de positionner l'instrument d'observation.*

---

**abri sous roche**
EP : *grotte*
*grotte préhistorique*
TT : architecture domestique
TG : abri
TA : grotte ornée

Espace à l'abri sous un surplomb rocheux ou excavation naturelle dans le rocher. Il servait d'abri ou de lieu cultuel à l'époque préhistorique.

---

**abri troglodytique**
TT : architecture domestique
TG : abri
TA : souterrain refuge

Abri aménagé dans une excavation naturelle ou artificielle : le percement de baies, le nivellement des sols, la distribution de l'espace intérieur, etc. sont les principaux aménagements qui distinguent l'abri troglodytique de la simple grotte.

★ *Pour une maison ou une église troglodytique, porter l'information dans la désignation complète de l'édifice.*

---

**abside**
TT : partie ou élément commun à tous les types d'architecture et aux espaces aménagés
TG : partie ou élément commun à tous les types d'architecture et aux espaces aménagés
TS : absidiole
TA : partie d'église

Espace intérieur de plan cintré ou polygonal s'ouvrant sur une pièce ou sur un vaisseau.

---

**absidiole**
TT : partie ou élément commun à tous les types d'architecture et aux espaces aménagés
TG : abside
TA : partie d'église

Petite abside.

★ *L'absidiole n'est souvent qu'une partie de chapelle : ne pas prendre en compte sa partie dans la définition de l'absidiole.*

---

**académie**
TT : architecture de culture recherche sport ou loisir
TG : édifice et aménagement de culture recherche sport ou loisir

Édifice destiné à accueillir une société de gens de lettres, savants ou artistes : Académie française, académie de médecine, académie de musique, etc.

★ *Ne pas appeler académie les bureaux d'un rectorat, qui sont désignés comme établissement administratif.*

---

Pays Basque
Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

## Méthode > Test et formations

| Calendrier | Tache | Public |
|---|---|---|
| Août 2021 | **Tests-terrain avec les élus (Soule)**<br>❖ Le 28 juillet, le 6 et le 24 août à Tardets-Sorholus<br>❖ Le 3 août à Lichans-Sunhart<br>❖ Le 6 août à Menditte | Élus / Mi |
| Septembre 2021 | **Tests-terrain avec les élus (Amikuze)**<br>❖ Saint-Palais,<br>❖ Garris<br>❖ Masparraute | Élus / Mi |
| Octobre 2021 | **Tests-terrain avec les élus (Sud Basse Navarre)**<br>❖ Aincille,<br>❖ Irissarry,<br>❖ Saint-Etienne de Baigorri,<br>❖ Saint-Just-Ibarre, | Élus / Mi |
| 12-14 octobre 2021 | **Atelier patrimoine avec les élus (Soule)** | Élus / PLUi / Mi |
| 30 novembre, 1 décembre 2021 | **Atelier patrimoine avec les élus (Sud Basse Navarre)** | Élus / PLUi / Mi |
| 13-14 décembre 2021 | **Atelier patrimoine avec les élus (Amikuze)** | Élus / PLUi / Mi |

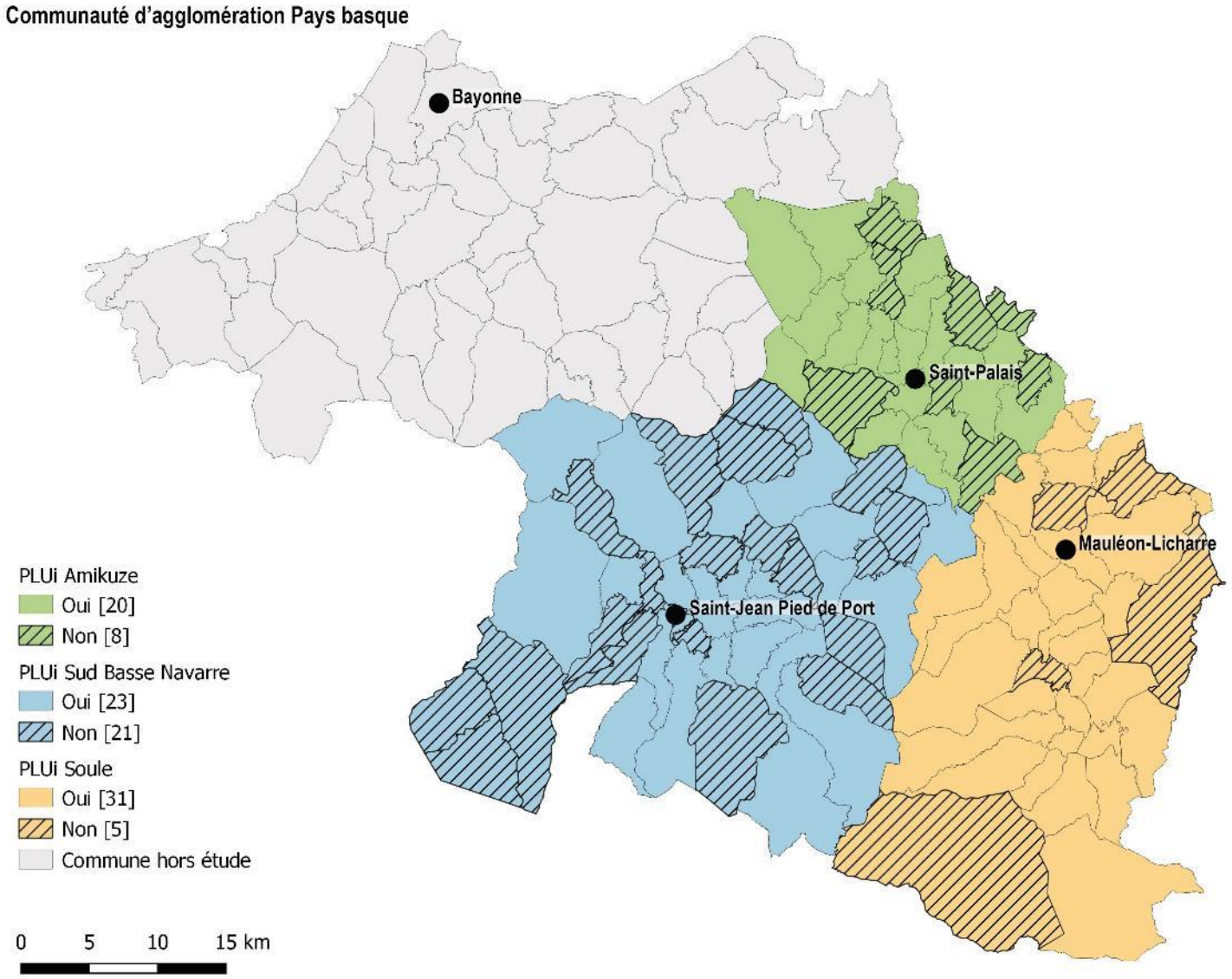
2021-2022 : 3 mois de travail

# 3. Résultats

Pays Basque
euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

# Résultats > projection cartographique & table attributaire

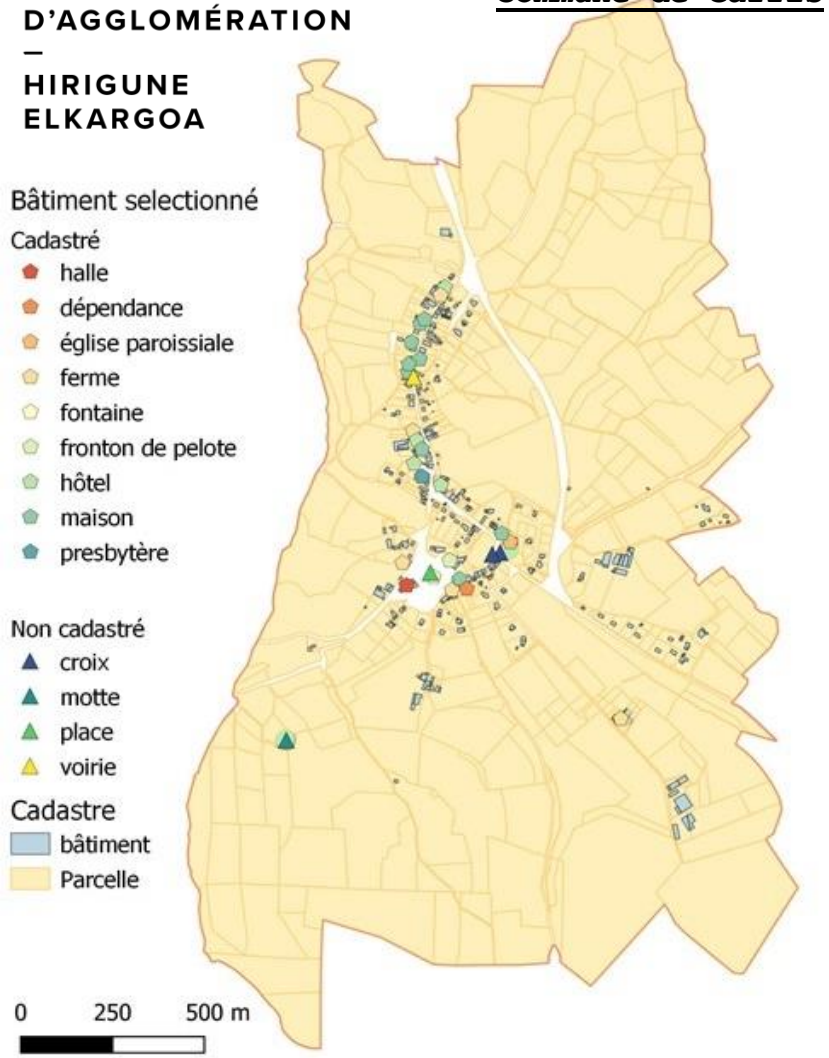


# Résultats > atlas

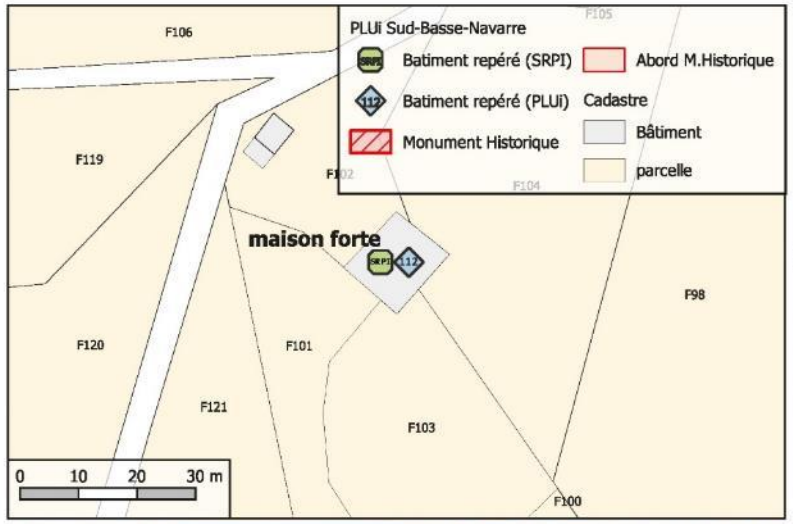
pays basque euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

Commune de Garris




maison forte dit.e : maison forte appelée Donozteia, actuellement maison




DESIGNATION

Identifiant : 112
Commune : Lantabat
Dénomination : maison forte
Nom usuel : maison forte appelée Donozteia, actuellement maison
Typologie :

DATATION

Datation principale : 14e s.
Datation secondaire : 17e s.
Date portée : bon

Justification : daté par travaux historiques

MATERIAUX ET MISE EN OEUVRE

1. calcaire ; moellon
2. calcaire ; pierre de taille
3.

COUVERTURE :

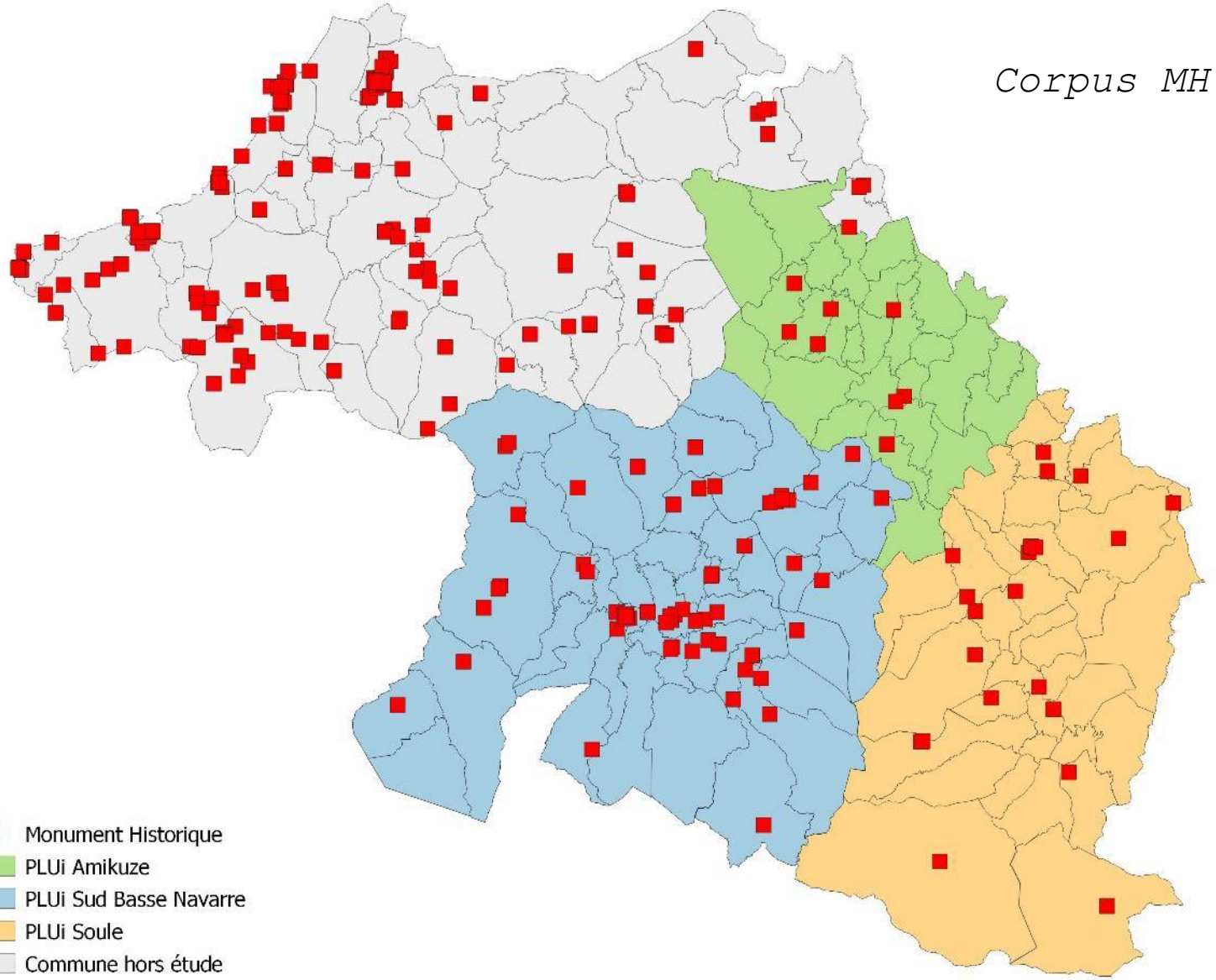
1. tuile creuse
2.

STATUT

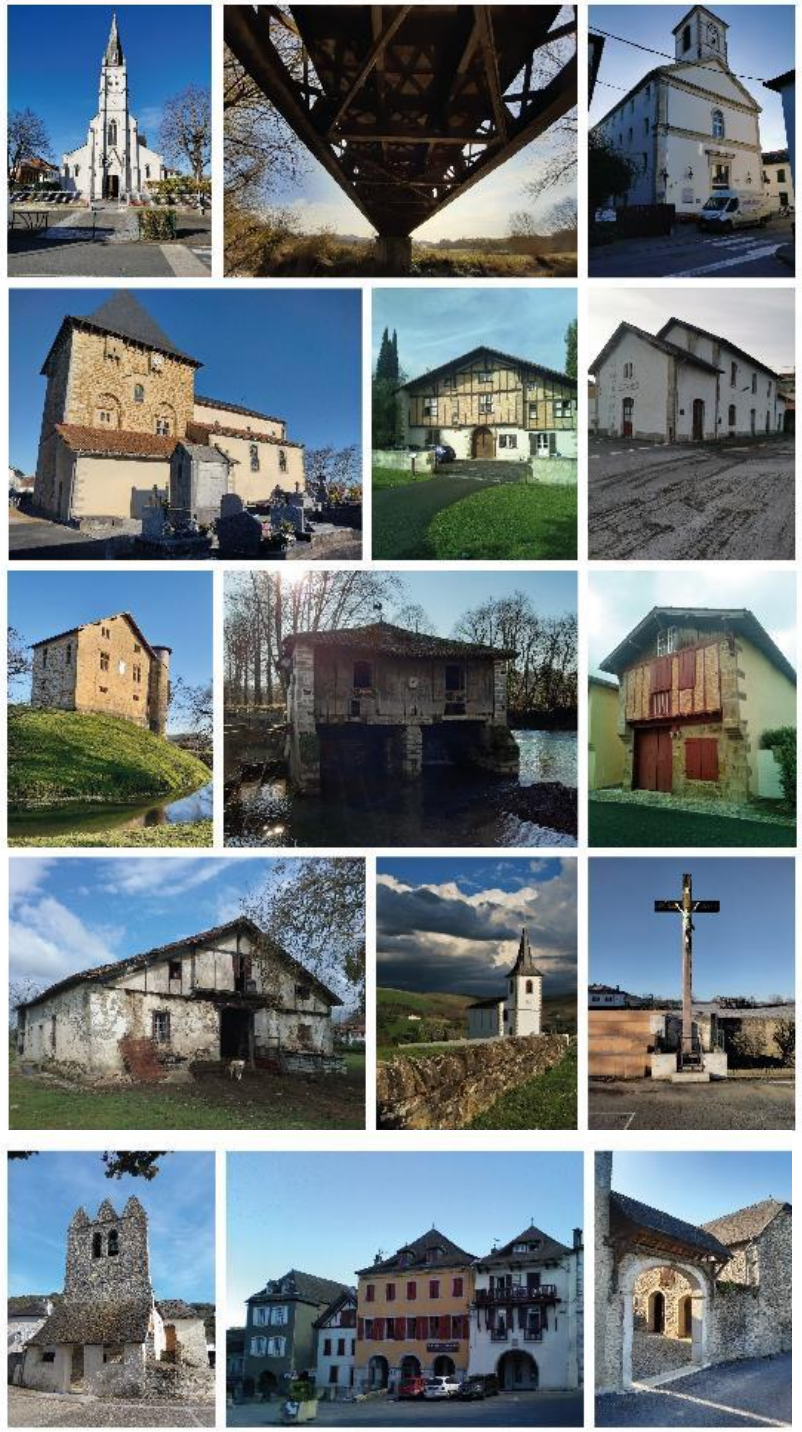
Propriétaire : propriété privée
Protection : non protégé, selection élus
Etat :

Commentaire : 1350 : mention en tant que maison noble vassale de Luxe ; Cf. Doss. Inv.

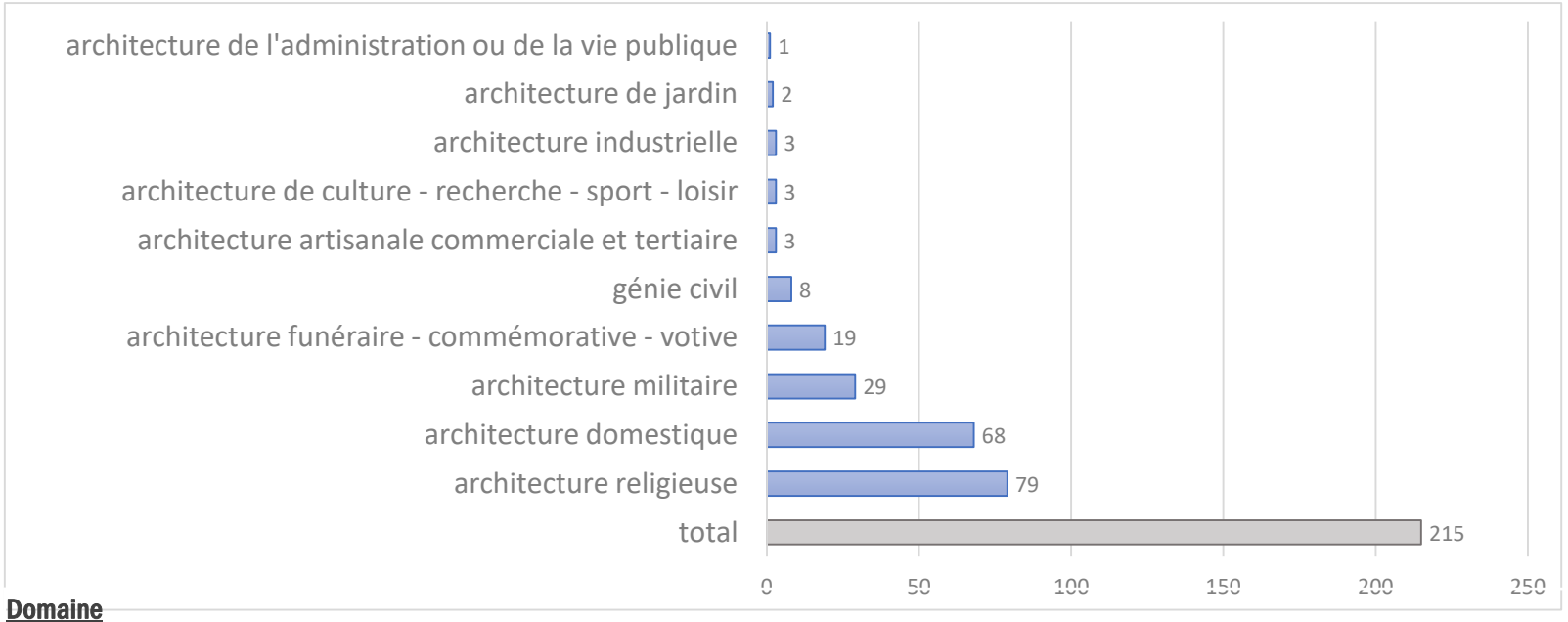
# Résultats > vers un autre patrimoine ?




*Corpus MH : 241*



# Résultats > vers un autre patrimoine ?

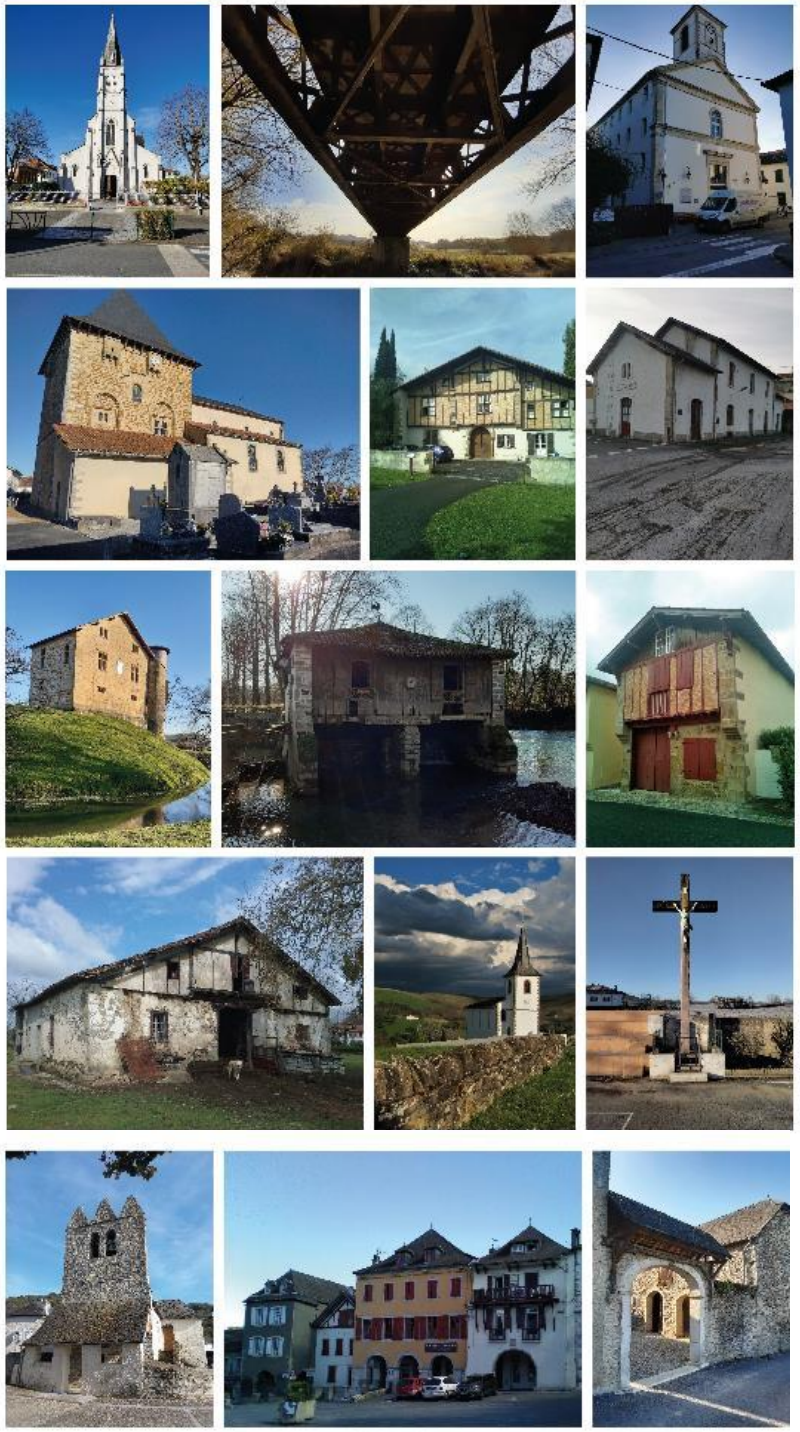


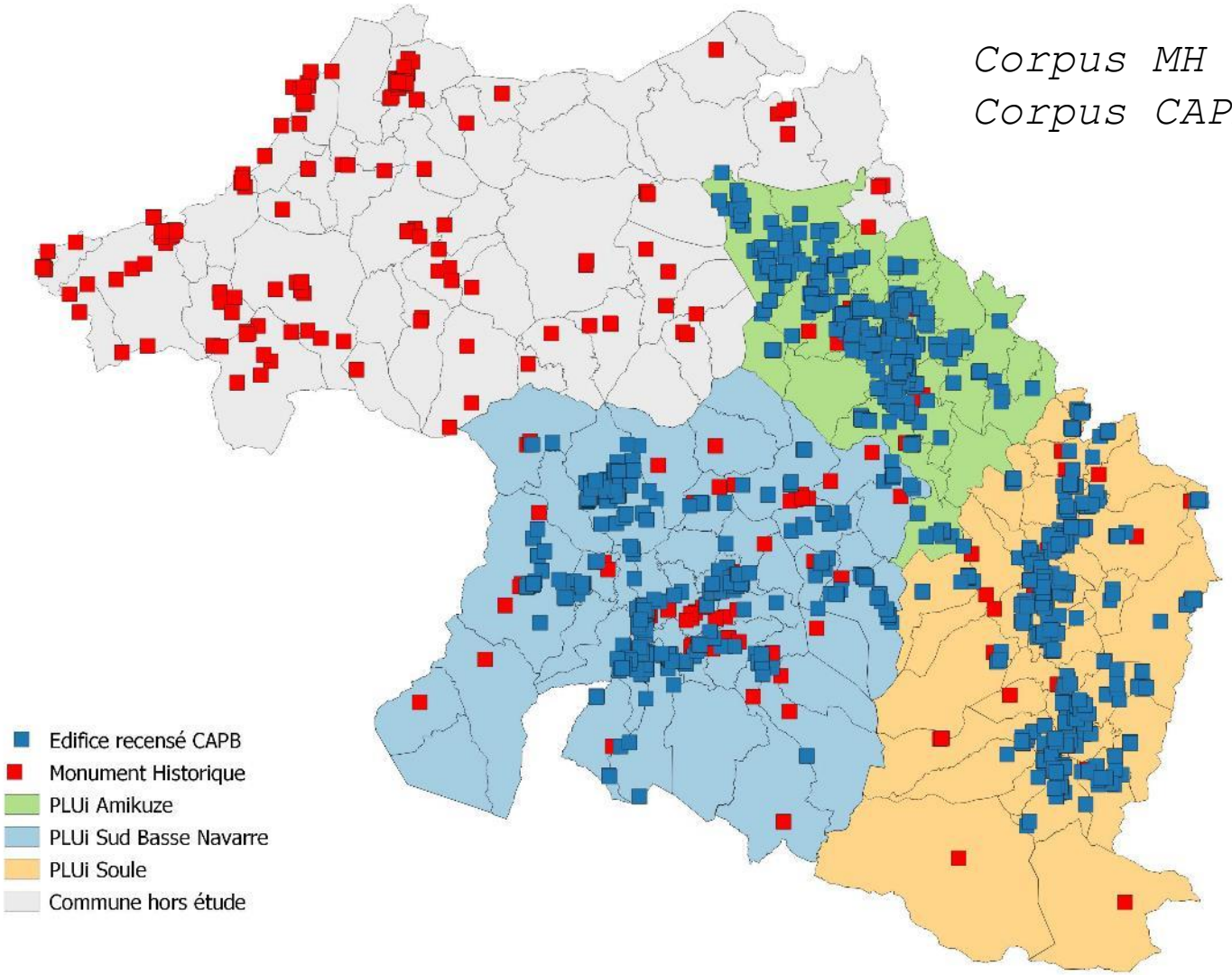

**Domaine**

Agricole (abreuvoir, abris, bergerie, entrepôt agricole, étable, ferme, grange, hangar, porcherie*, poulailler, remise, séchoir)
Artisanale, commerciale, tertiaire (atelier, boutique, café, garage *, hôtel, magasin, halle, station-service)
Civil publique (beffroi, cercle, lavoir, mairie,)
Culture, recherche, sport, loisirs (cinéma, fronton, salle des fêtes)
Domaine
Domestique (château, communs, demeure, dépendance, écurie, hôtel, logement, logis, maison, manoir, portail*, presbytère)
Génie civil (canal, château d'eau, gare, fontaine, pont, puits)
Hospitalière d'assistance ou de protection sociale (hôpital)
Industrielle (carrière, moulin, usine)
Jardin, espaces verts (allée, grotte artificielle, jardin)
Militaire (fossé, motte)

Religieuse (calvaire, chapelle, cimetière, croix, églises paroissiales, mont calvaire, prieuré)
Scolaire (école primaire, lycée, préau)
Urbanisme et espaces aménagés (chemin, lotissement, mur de clôture*, place)

# Résultats > vers un autre patrimoine ?






*Corpus MH : 241*
*Corpus CAPB : 1802*

# Résultats > vers un autre patrimoine ?

**Domaine**

Agricole (abreuvoir, abris, bergerie, entrepôt agricole, étable, ferme, grange, hangar, porcherie*, poulailler, remise, séchoir)

Artisanale, commerciale, tertiaire (atelier, boutique, café, garage *, hôtel, magasin, halle, station-service)

Civil publique (beffroi, cercle, lavoir, mairie,)

Culture, recherche, sport, loisirs (cinéma, fronton, salle des fêtes)

Domestique (château, communs, demeure, dépendance, écurie, hôtel, logement, logis, maison, manoir, portail*, presbytère)

Génie civil (canal, château d'eau, gare, fontaine, pont, puits)

Hospitalière d'assistance ou de protection sociale (hôpital)

Industrielle (carrière, moulin, usine)

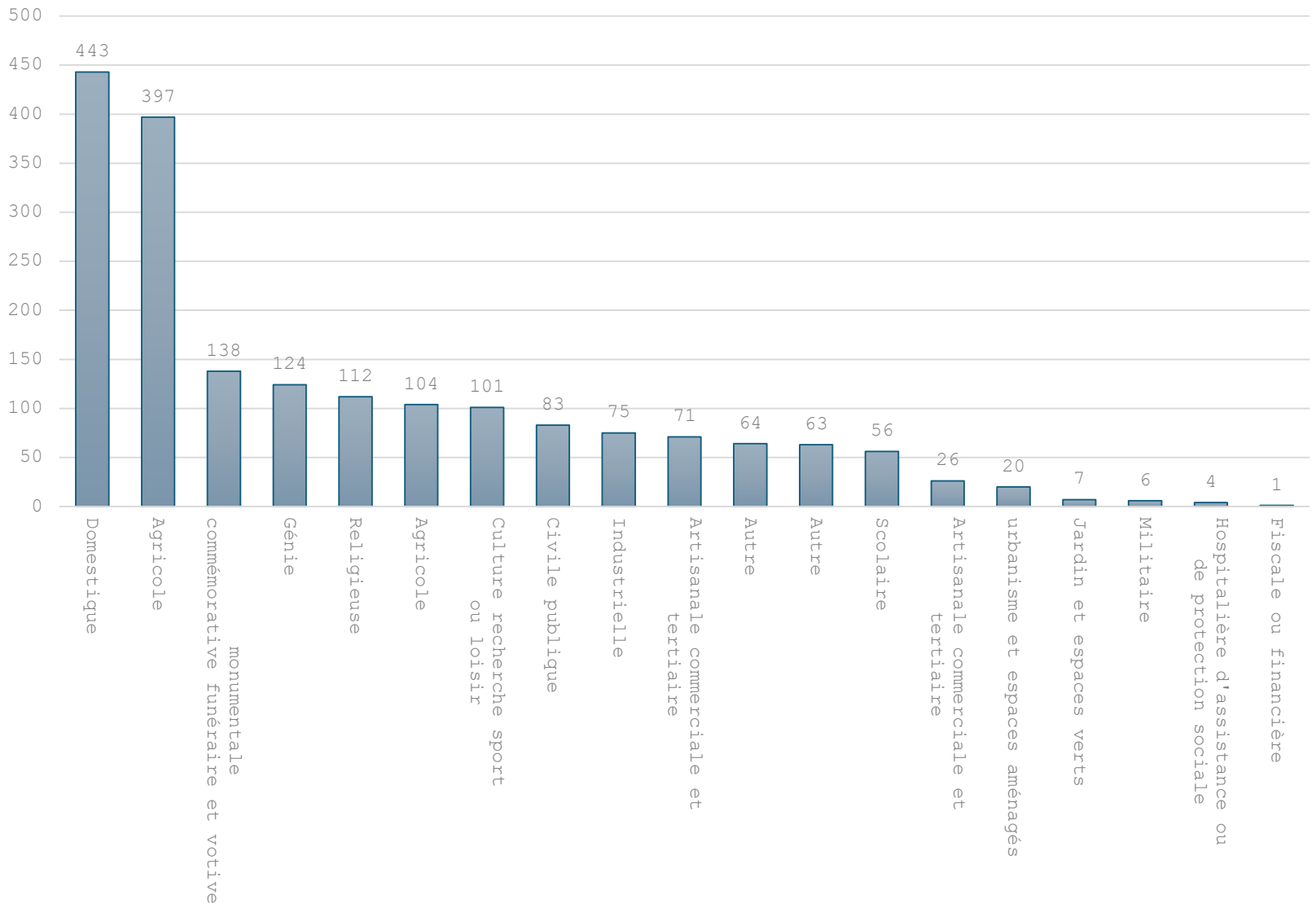
Jardin, espaces verts (allée, grotte artificielle, jardin)

Militaire (fossé, motte)

Religieuse (calvaire, chapelle, cimetière, croix, églises paroissiales, mont calvaire, prieuré)

Scolaire (école primaire, lycée, préau)

Urbanisme et espaces aménagés (chemin, lotissement, mur de clôture*, place)



# Résultats > protections – Été 2025

**ELEMENT DE PAYSAGE, SITES ET SECTEURS A PROTEGER AU TITRE DE L'ARTICLE L.151-19 DU CODE DE L'URBANISME**
**-> Sud Basse Navarre - Arrêté le 21.06.25 en Conseil Com.**

**Tous travaux** ayant pour effet de modifier un élément extérieur **doivent faire l'objet d'une demande d'autorisation**

Les **détails architecturaux** ou constructifs d'origine **devront être conservés**

Des **matériaux traditionnels** (pierre, grès, enduits à la chaux, bois…) **doivent être utilisés**

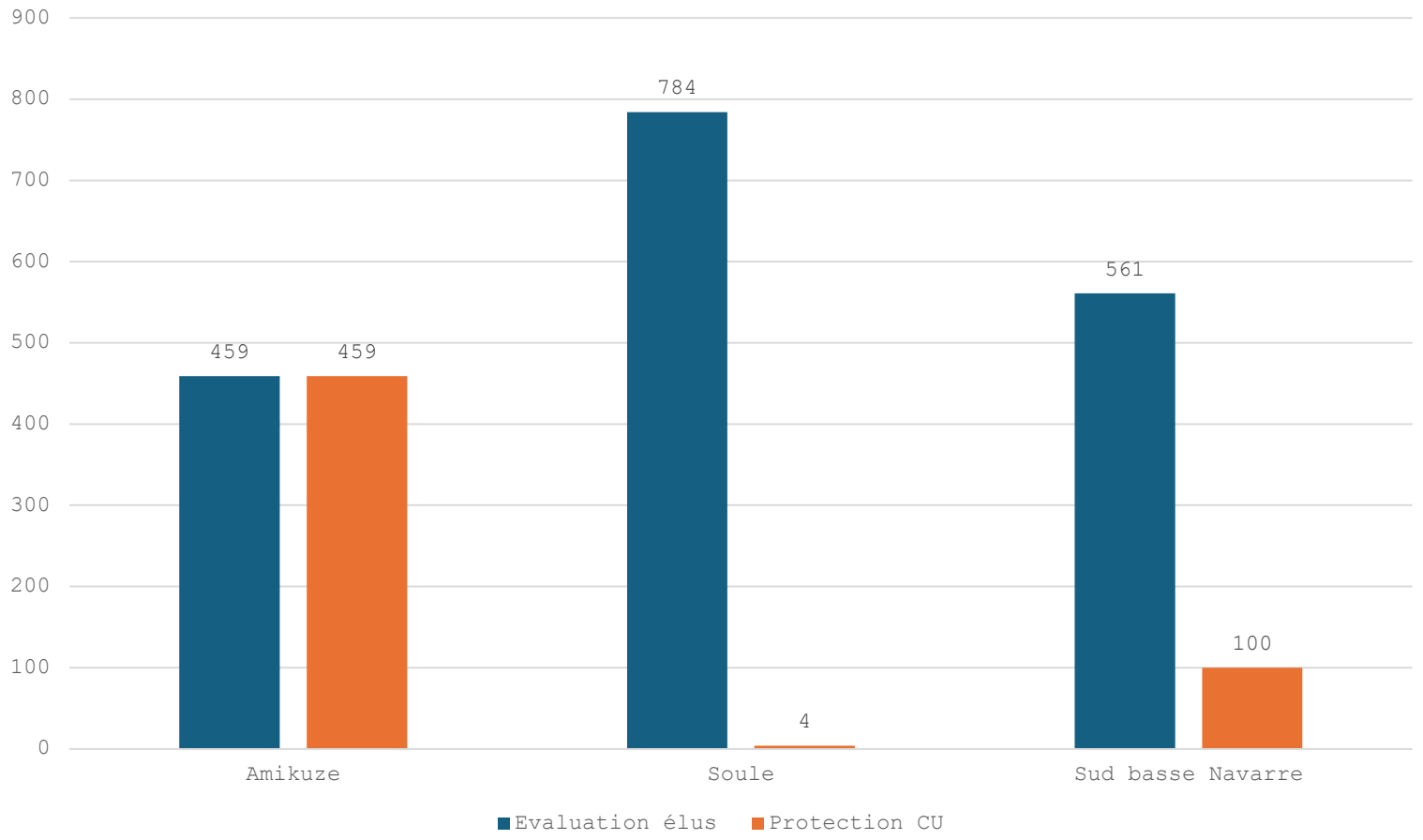
En cas de **nouvelles ouvertures ou de modifications d'ouvertures** celles-ci **doivent respecter les caractéristiques originelles** de la construction

**Les agrandissements** devront respecter le caractère architectural originel de la construction. Ils **devront également préserver l'intérêt patrimonial de l'élément,**

Les éléments bâtis sont **soumis à permis de démolir.**

**DISPOSITIONS SUPPLÉMENTAIRES APPLICABLES AUX CONSTRUCTIONS EXISTANTES D'ARCHITECTURE TRADITIONNELLE**
**-> Soule - Arrêté le 21.06.25 en Conseil Com.**

La réhabilitation ou la restauration **doit respecter les caractéristiques architecturales d'origine** : volumétrie, composition, matériaux, menuiseries.



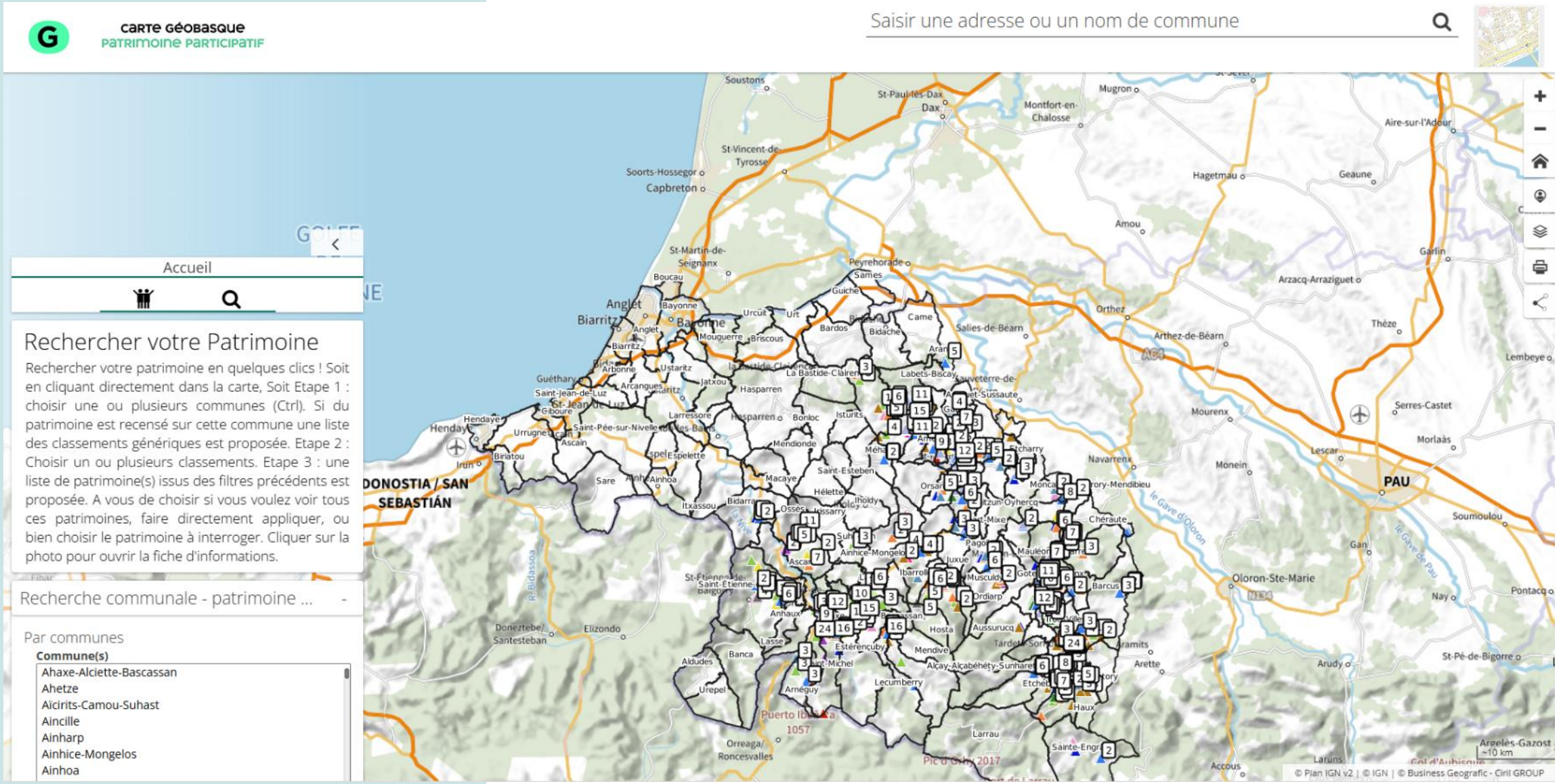

**La façade principale doit être conservée** ; la façade secondaire peut faire l'objet de modifications (ouvertures).

**Les décors doivent être maintenus.**

**L'enduit doit être conservé** ou restauré selon des techniques traditionnelles.

Les **menuiseries et charpentes** doivent être réalisées dans le **respect de l'aspect d'origine.**

# Résultats > géobasque




geobasque.communaute-paysbasque.fr/adws/app/babd3fd6-2b09-11f0-b6b1-0b35b29cb7cc/

# Conclusion > valorisation

**Un dispositif qui dépasse le cadre des PLUi**
→ L'inventaire participatif s'inscrit dans une logique de projet de territoire plus large, au-delà des seuls documents d'urbanisme.

**Facilité de mise en œuvre**
→ Méthodologie souple et adaptable, permettant une mise en place rapide sur le terrain.
→ Peut être porté efficacement avec des ressources restreintes (1 ETP).

**Un engagement fort des porteurs**
→ La démarche engage la responsabilité des initiateurs à moyen et long terme, tant sur le plan scientifique que vis-à-vis des acteurs locaux.

# Conclusion > valorisation

Pays Basque Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

**janvier 2022**

https://youtu.be/J0swnWEZGcQ?si=lkIP1LCW5WqPr2FY&t=3337

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

FAIRE par l'art et la culture - Youtube

**Janvier 2024**

3 vidéos financées par l'association FAIRE

In Situ
Revue des patrimoines

MINISTÈRE DE LA CULTURE
*Liberté Égalité Fraternité*

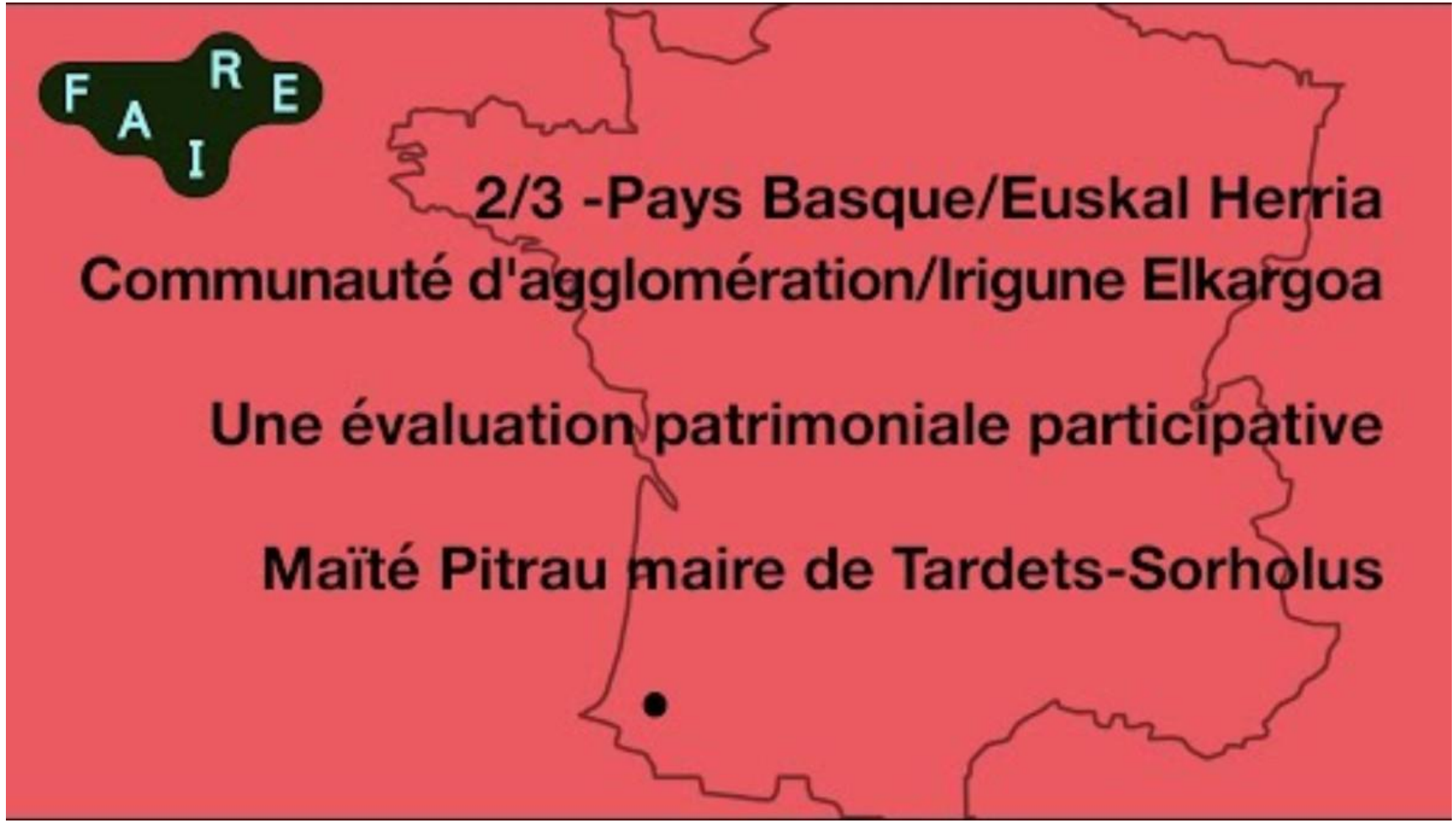
*In Situ. Revue des patrimoines* offre aux professionnels du patrimoine et aux chercheurs l'opportunité de diffuser et de valoriser les résultats de leurs travaux portant sur la connaissance, la conservation et la transmission des œuvres et des objets dont ils ont la responsabilité ou qu'ils étudient. Elle a pour ambition de favoriser les échanges entre les différents acteurs et entre les nombreuses disciplines qui constituent les sciences du patrimoine. Elle met à disposition du public les connaissances ainsi produites.

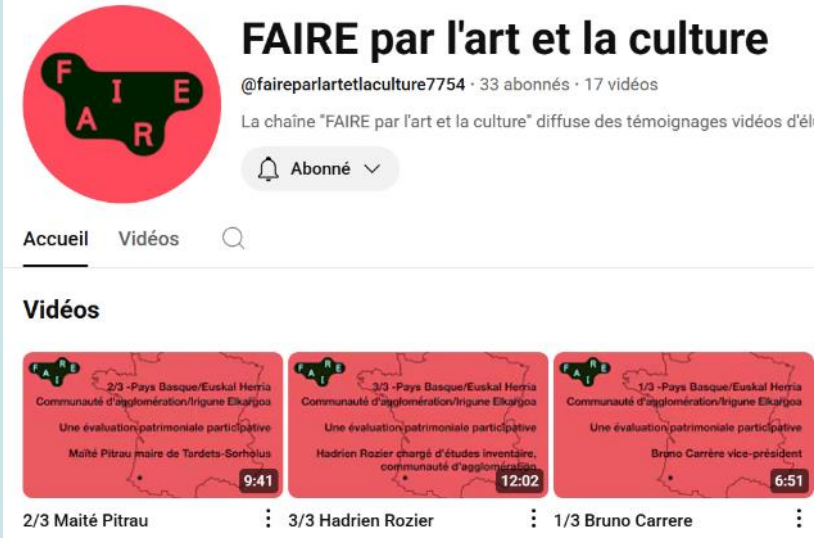
https://www.participarc.net/articles/in-situ-appel-a-contributions-la-participation-des-citoyens-et-des-benevoles-aux-politiques-des-patrimoines

Pays Basque
Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION – HIRIGUNE ELKARGOA

# Conclusion > valorisation




FAIRE par l'art et la culture - YouTube

**Hadrien ROZIER**
Chargé d'études inventaire du Patrimoine
h.rozier@communaute-paysbasque.fr
Direction générale adjointe de la stratégie territoriale,
de l'aménagement & de l'habitat

# MERCI
# MILESKER
# MERCÉS

Pays Basque
euskal herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
—
HIRIGUNE ELKARGOA
—
COMUNAUTAT D'AGLOMERACION

# *Rendre la méthodologie inclusive et participative*

## 2 exemples à suivre

En Région Bretagne, co-construire la connaissance des patrimoines avec tous

Par Marie Caillaud, responsable du pôle partenariats et publics

Région Bretagne

GLAD
L'application qui fait vivre le patrimoine breton

ALSACE
Collectivité européenne

Identifier le patrimoine : méthodes et enjeux

# En Bretagne, le patrimoine est l'affaire de tous !

Lundi 7 juillet 2025

Région Bretagne

# L'Inventaire à la bretonne

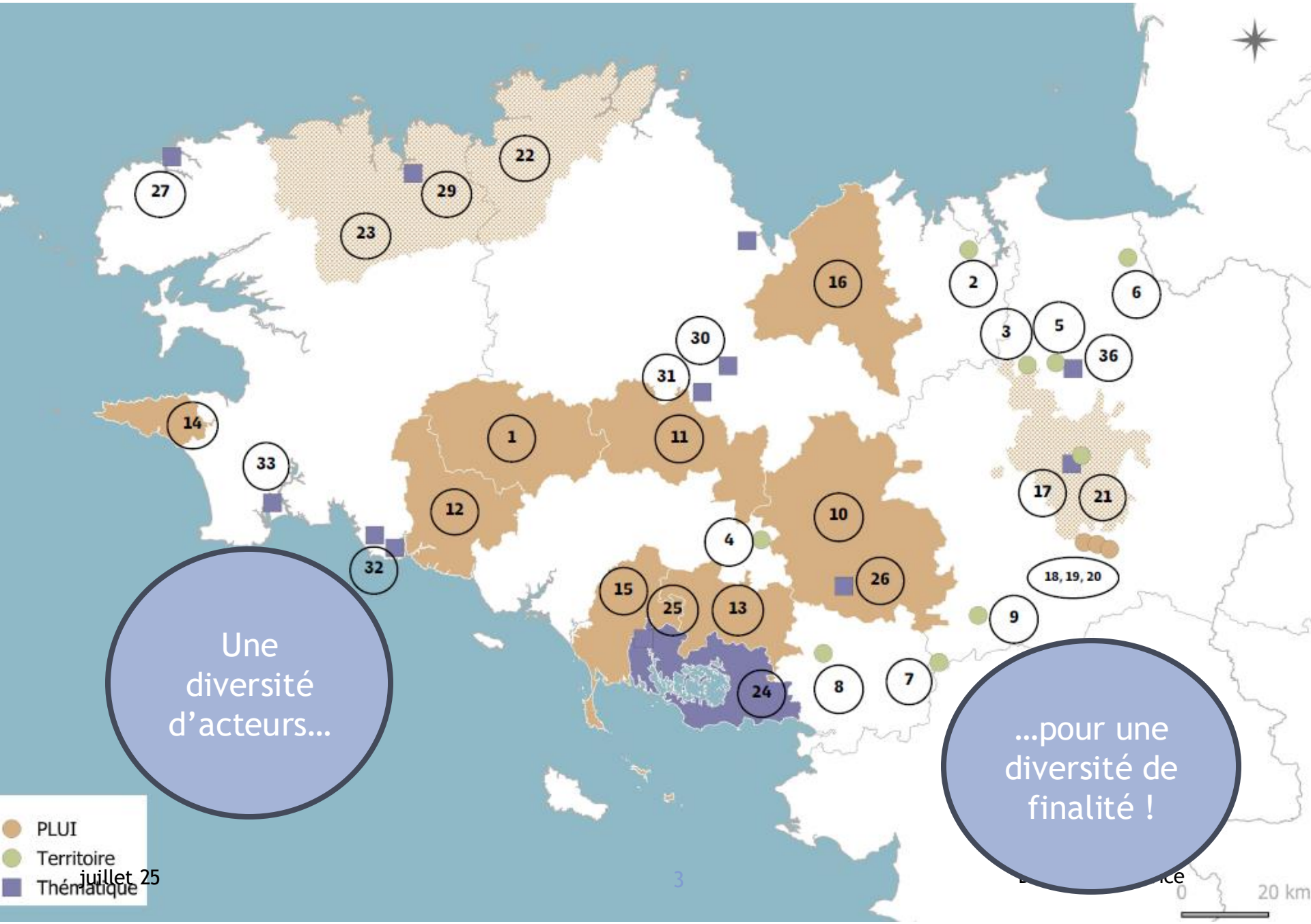
*« L'arme parfaite contre les déprédations de tous genres est l'intérêt que les usagers, les habitants des petites villes prennent à « leurs » édifices, même modestes […] »*

André Malraux – André Chastel, 1964

## → Poursuivre l'ambition: stratégie régionale d'Inventaire

Faire l'Inventaire du patrimoine AVEC les Bretons, et pas seulement POUR eux…

- Encourager les territoires à s'approprier la démarche
- Permettre à chacun de contribuer à l'identification des patrimoines


Une diversité d'acteurs…
…pour une diversité de finalité !
PLUI
Territoire
Thématique
0
20 km

# Les défis du partenarial & participatif

## Les plus…

proximité

sociabilités

disponibilité

durée…

appropriation

## Les besoins…

Mobiliser

Fiabiliser les pratiques

Accompagner

Parcours de formation

Partager nos expertises

# Un outil pour accompagner cette ambition : GLAD

## Un outil pour

- coordonner les opérations, de la production à la validation…
- faire vivre le(s) réseau(x)
- filtrer/ exporter pour mieux exploiter les données
- pérenniser la donnée

## Des exigences

- le respect de la méthodologie, du modèle de données, du vocabulaire et de l'organisation des validations
- l'intégration à l'écosystème numérique « du patrimoine » existant

## Une attention portée également à

- la mise à disposition d'un outil simple et intuitif
- la réutilisation possible de solution numérique dans d'autres domaines

Une **application de collecte de données repensée**, accessible au plus grand nombre et adaptée à la « cartographie » de nos études

# Différents degrés de production et d'accompagnement…

**Chargé d'études d'Inventaire**

**Contributeur Partenaire**
Participe régulièrement à des opérations d'Inventaire (dont recensement)

**Laurence**
Retraitée
Bénévole sur les opérations de recensement de Pontivy communauté

**Animateur**
Pilote l'opération d'Inventaire et assure les synthèses

Etudes

Notices

*Validation*

Formations

Animation du réseau

Accompagnement scientifique et méthodologique

**Contributeur « Non partenaire »**
Contribue de manière ponctuelle et autonome

**Thomas**
Randonneur loisir et curieux
Il contribue ponctuellement au gré de ses balades. Il n'a pas de formation spécifique mais apprécie identifier du patrimoine.

Fiches

*Pas de validation*

Contact avec les acteurs du patrimoine

# Et en chiffres…

Depuis le 30 novembre 2023,
**1 001 inscrits - 1 814 fiches créées**
+ 2 500 nouvelles notices dont **51 sont issues d'une fiche**

## Récapitulatif des visites

**51 799** visites, **14 198** visiteurs uniques +8 161,4 %

**444** utilisateurs +932,6 %

**6 min 22s** durée moyenne d'une visite -48,2 %

**46 %** visiteurs ayant survolé (quitté le site après une page) +27,8 %

**11** actions (pages vues, téléchargements, liens sortants et recherches internes) par visite -34,9 %

**1 423** actions max en une visite +221,9 %

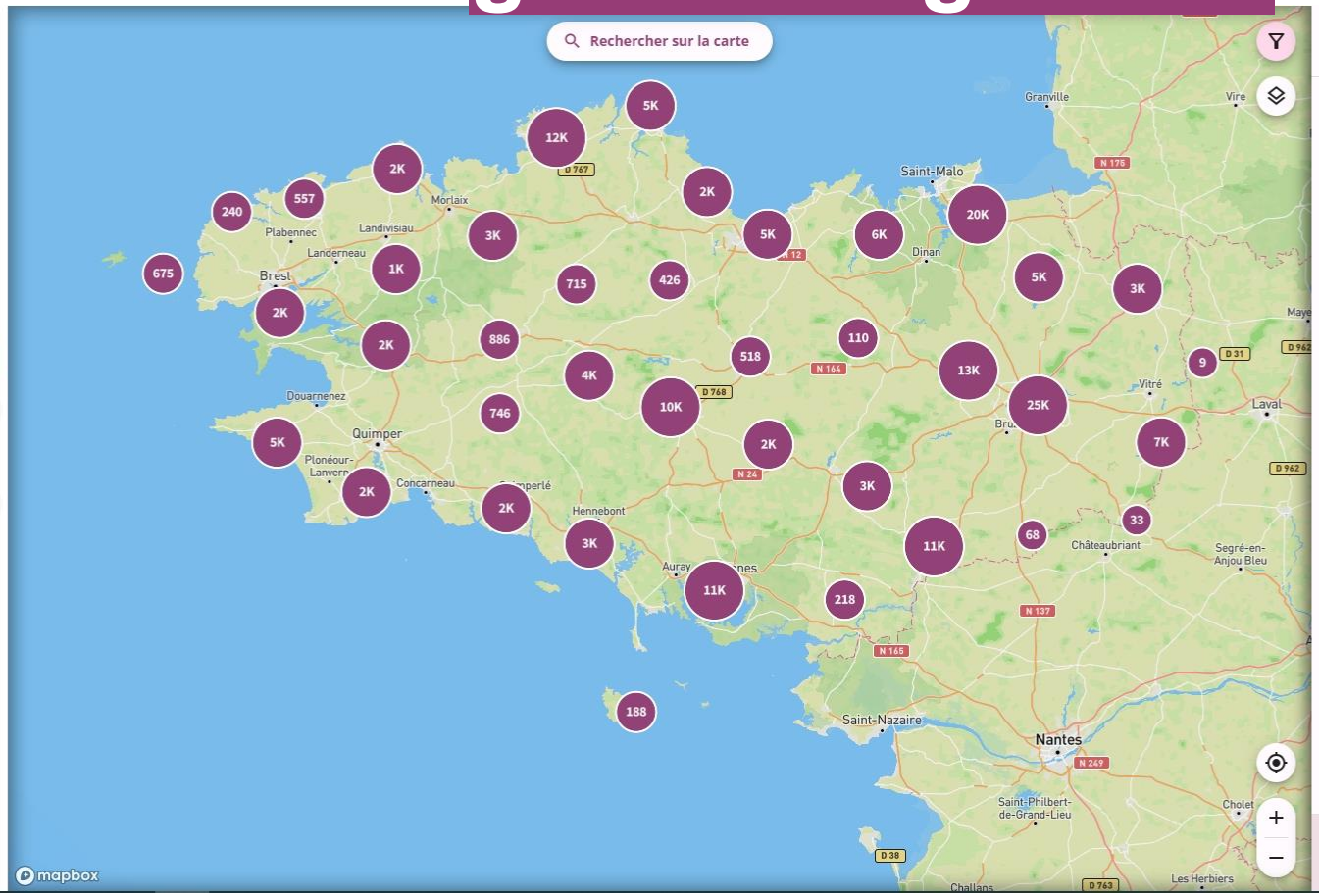
**420 070** pages vues, **203 040** pages vues uniques +4 977,6 %

**306** recherches totales sur votre site, **208** mots-clés uniques +2 450 %

**2 435** téléchargements, **458** téléchargements uniques +18 630,8 %

**119 561** liens sortants, **13 309** liens externes uniques +7 534,8 %

# glad.bretagne.bzh



Retrouvez toutes les ressources de l'Inventaire sur

**patrimoine.bretagne.bzh**

**inventaire.patrimoine@bretagne.bzh**

Région BRETAGNE

# Pause

Reprise à 16h10

# Table ronde → *S'appuyer sur les études pour construire un urbanisme de demain*

- Adapter l'étude d'identification dans un PLUi

  Par Laura Laamri, chargée de mission urbanisme, Communauté de communes de la Vallée de Saint-Amarin

- Changer d'échelle, interroger la requalification d'un îlot urbain

  Par Serge Schaeffer, Maire de la Commune de Herrlisheim, Vice-Président de la Communauté de Communes du Pays Rhénan, Communauté de communes du Pays Rhénan

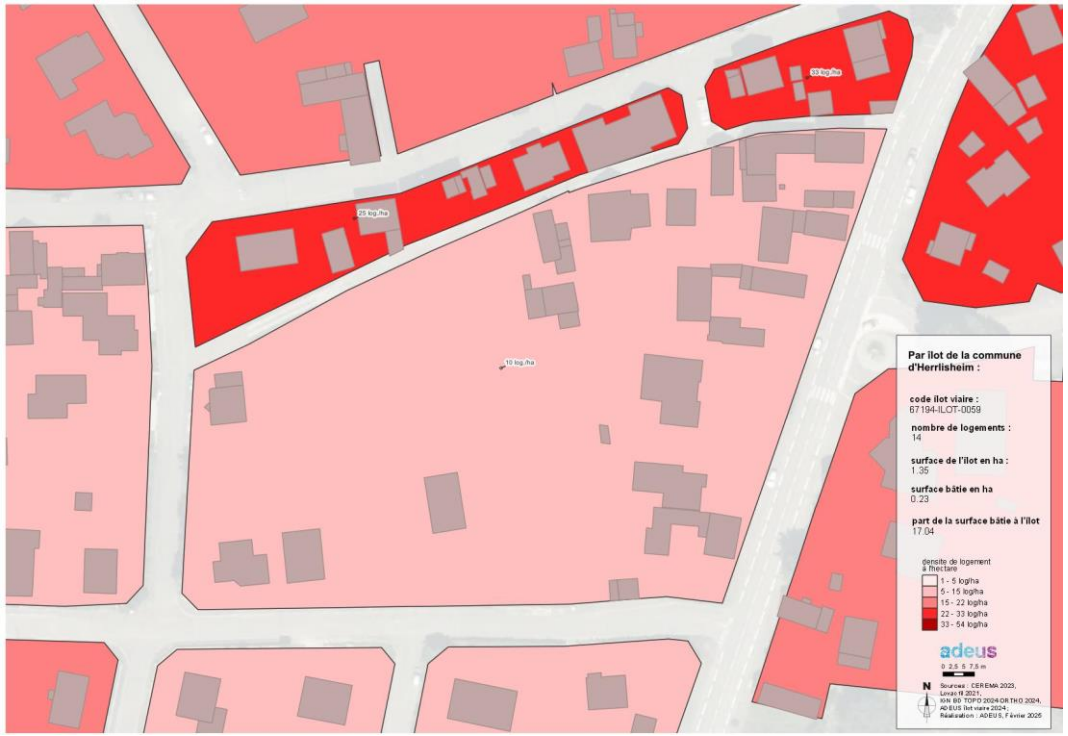
Vallée de Saint-Amarin
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Pays Rhénan
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

ALSACE
Collectivité européenne

Cartographie des îlots de la commune d'Herrlisheim selon l'année de construction du bâti

Densité de logement d'un îlot urbain




ALSACE
Collectivité européenne

# Rencontre de la maison alsacienne

## Identifier le patrimoine, méthodes et enjeux

## Conclusion

Par Mélanie ADAM, Cheffe de projet habitat-urbanisme, Direction de l'Habitat et de l'Innovation Urbaine

ALSACE
Collectivité européenne

ALSACE
Collectivité européenne

# Rencontre de la maison alsacienne

## Identifier le patrimoine, méthodes et enjeux

**7 juillet 2025**

13H30 À 17H