

60520 - Subventions diverses

Proposition de répartition du Fonds de Soutien à la Vie Locale

CP/2020/362

Service chef de file :

A7 - Direction Générale Adjointe Affaires Institutionnelles Européennes et Transfrontalières

A720 - Direction des Services de l'Assemblée et des Affaires Juridiques

Résumé :

Le présent rapport propose à la Commission Permanente de décider de la répartition des dotations cantonales et de l'enveloppe départementale du Fonds de Soutien à la Vie Locale (FSVL).

Le présent rapport propose à la Commission Permanente de décider de la répartition des dotations cantonales et de l'enveloppe départementale du Fonds de Soutien à la Vie Locale (FSVL).

La Commission Permanente du 14 septembre 2020 a attribué une subvention de 500 euros à l'association Basket Club de Mundolsheim pour l'achat d'un tableau de score. L'association a fait savoir que la commune de Mundolsheim prenait en charge le financement de l'acquisition. La subvention sera versée à la commune de Mundolsheim sur présentation des factures.

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

La Commission Permanente du Conseil Départemental, statuant par délégation et sur proposition de son président, décide dans le cadre de la répartition du Fonds de Soutien à la Vie Locale, d'attribuer des subventions d'un montant total de 79 295 € aux bénéficiaires figurant dans les tableaux annexés à la présente délibération, dont :

- Dotations cantonales : 76 295 €

- Enveloppe départementale : 3 000 €.

La Commission Permanente du 14 septembre 2020 a attribué une subvention de 500 euros à l'association Basket Club de Mundolsheim pour l'achat d'un tableau de score. Mais la Commune de Mundolsheim prend en charge le financement de l'acquisition ; la commune pourra bénéficier de la subvention sur présentation des factures.

Strasbourg, le 06/10/20
Le Président du Conseil Départemental

A handwritten signature in grey ink, consisting of a stylized 'F' followed by a long, sweeping horizontal stroke that curves upwards at the end.

Frédéric BIERRY